



¿QUIÉNES SOMOS?

INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN ELEGIDA POR VOTACIÓN

El Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usaquén es una instancia de participación destinada al encuentro, deliberación, veeduría, participación y concertación de las políticas, planes y programas públicos y privados y las respectivas líneas estratégicas de inversión en los campos del arte, la cultura y el patrimonio.

Con el propósito de fortalecer la dimensión cultural como eje del desarrollo territorial de la localidad de Usaquén; en el cual participan los consejeros elegidos o delegados así como por agentes culturales, organismos, organizaciones e instituciones públicas y privadas locales





LÍNEAS DE TRABAJO

- Investigación
- Formación
- Creación
- Circulación
- Gestión
- Emprendimiento
- Apropiación

CONCEPTOS IMPORTANTES PARA ENCUENTRO CIUDADANO





ARTE

Actividad realizada con una finalidad estética y comunicativa, en pro de la expresión de ideas, emociones y una visión del mundo, emplea recursos plásticos, lingüísticos, sonoros, corporales entre otros.

El arte es un componente de la cultura, reflejando en su concepción las bases económicas y sociales, y la transmisión de ideas y valores, inherentes a cualquier cultura humana a lo largo del espacio y el tiempo.

CULTURA

Conjunto de los rasgos distintivos, espirituales, materiales y afectivos que caracterizan una sociedad o grupo social. La cultura engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, creencias y tradiciones.



PATRIMONIO

Aquí entran todas las acciones encaminadas a la valoración y conservación de la identidad local, del patrimonio cultural fundamentado en elementos históricos contruidos conjuntamente a lo largo de la vivencia en un territorio.

- Patrimonio Arqueológico
- Patrimonio Histórico
- Patrimonio Arquitectónico
- Patrimonio Cultural
- Patrimonio Natural
- Patrimonio Gastronómico
- Componentes vinculados a la identidad construida en el territorio, entre otros.





5 MESAS TEMÁTICAS

EDUCACIÓN

En esta Mesa puede contemplarse acciones asociadas con:

- Adquisición de conocimientos en todas las líneas artísticas, aplicadas a todos los segmentos poblacionales, con o sin enfoque.
- Procesos de corto o largo plazo que cultiven habilidades, valores, normas y conductas.
- Acciones de formación de público que promuevan el reconocimiento artístico y el relacionamiento con el entorno barrial

BIENESTAR Y DEPORTE

- Acciones o procesos artísticos que permitan la reflexión y/o aprendizaje que vayan encaminadas a la transformación en las prácticas y comportamientos de la ciudadanía.
- Desarrollo de acciones que promuevan el respeto por el propio cuerpo y el de los otros



RENOVACIÓN ECONÓMICA

- Es un principio ético de cada individuo que se refiere al cumplimiento de un compromiso adquirido y al hecho de responder por nuestras acciones.

CULTURA

- Cultura Ciudadana
- Acciones de fortalecimiento de las manifestaciones culturales
- Espacios para

IDENTIDAD Y PATRIMONIO

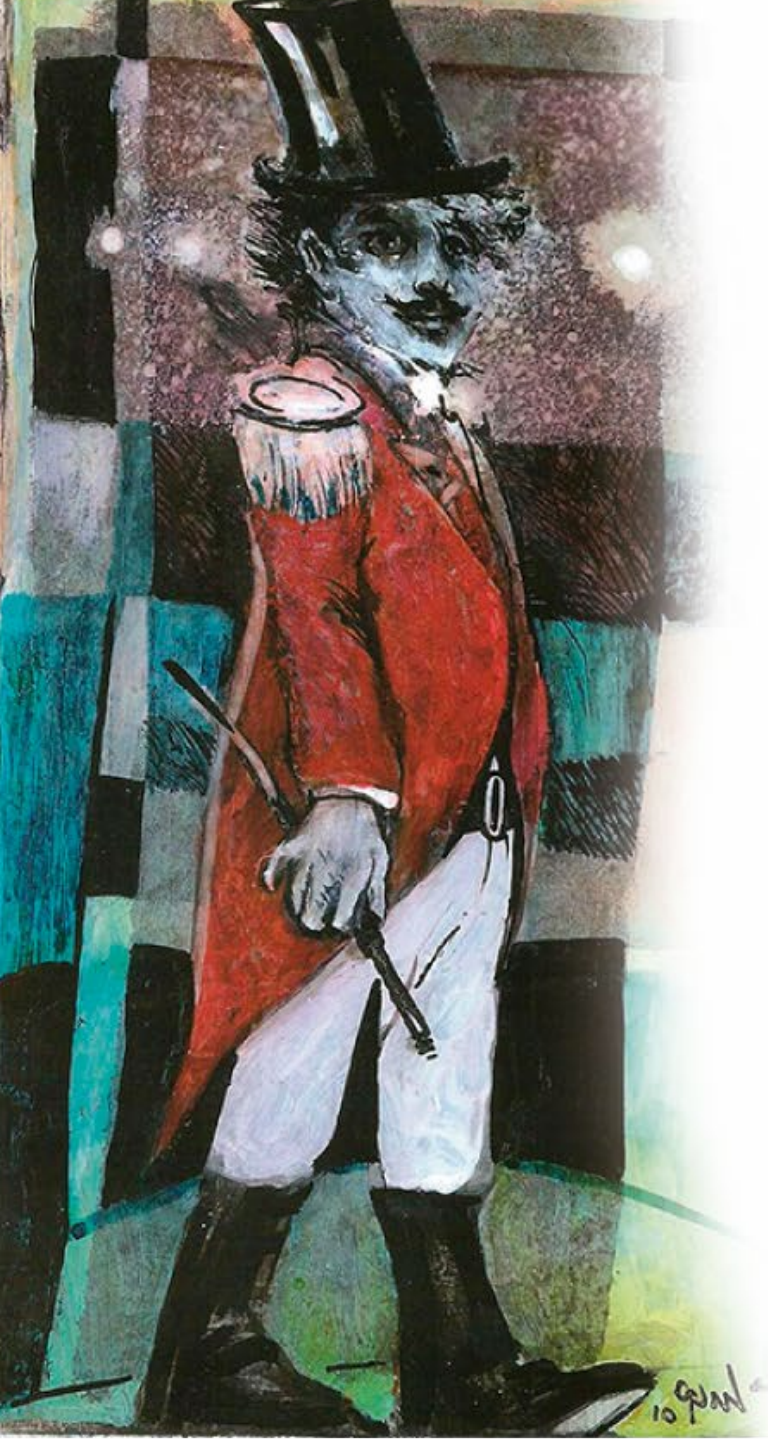
Aquí entran todas las acciones encaminadas a la valoración y conservación de la identidad local, del patrimonio cultural fundamentado en elementos históricos contruidos conjuntamente a lo largo de la vivencia en el territorio.

Además del patrimonio arqueológico(objetos/estructuras/ recintos/lugares
Las obras de arte y el patrimonio natural



FACTORES QUE CONTRIBUYEN AL DIAGNOSTICO

**ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO
CAMINO A PLAN DE DESARROLLO LOCAL**



IDENTIFICACIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LAS ORGANIZACIONES

Recopilación de datos sobre las organizaciones artísticas, culturales y patrimoniales presentes en Usaqué, incluyendo teatros, museos, galerías de arte, grupos de danza, música, literatura, asociaciones culturales, entre otros.

CONSEJEROS INTEGRANTES CLACP

Representante de Asuntos Locales y delegada a CPL por CLACP	Andrea Del Pilar Ruiz
Representante del sector Artesanos	Angelica Del Pilar Montaña
Representante Gestores Culturales	Angélica Liliana Tamayo Rivera
Representante Hip-Hop	Carlos Andrés Lesmes Niño
Representante de Patrimonio Cultural	Clara Isabel Recaman Santos
Representante del sector Danza	Diana Yohanna Pinzón Cuevas
Representante del sector de Artes plásticas y Visuales	Erika Marcela Pereira Miranda
Representante del sector Danza	Fabián Alberto Acencio
Representante de Patrimonio Cultural	Gabriel Eduardo Cortes Rincón
Representante del sector Danza	Liliana Lucia Tosin Vargas
Representante del sector Arte Dramático	Luz Dary Beltrán Álvarez
Representante del sector Literatura	María Fernanda Sarmiento
Representante Artes Audiovisuales	María Teresa Rojas Triana
Representante del sector Literatura	Mónica Lombo Espinosa
Representante del sector de Artes plásticas y Visuales	Nathalie Libos Zúñiga
Representante de Cultura Festiva y Presidenta CLACP	Nydia Carolina Hernández
Representante del sector Artesanos	Rafael Alfredo Gutiérrez
Representante de Personas Mayores	Ruth Mery Valbuena De Leal
Representante Gestores Culturales	Tatiana Marcela Barato
Representante de Comunidades Rurales y Campesinas	Yenifer Martínez Guzmán
Representante Gestores Culturales	Yoli Contreras Escobar
Representante de Cultura Festiva	Yuri Liliana Corredor Castañeda

Engánchate

Angelica Montaña
Consejera
Sector de Artesanos.

Ilustradora Científica y Diseñadora Industrial MSc. Diseño para industrias creativas y culturales. Experiencia en organizaciones culturales y gubernamentales; Líder en investigación y visibilización cultural, trabajando con comunidades artesanales y docente universitaria.

La **BOGOTÁ**
que estamos construyendo

Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
Participa!

Votec

BOGOTÁ

Engánchate

Nydia Carolina Hernández
Consejera por Cultura
festiva y presidenta CLACP
Coordinadora de Norte Cultural y de la Casa Museo Hacienda el Cedro, abogada apasionada por la cultura y el trabajo con la comunidad.
¡Que vivan los Festivales, la Cultura y sus escenarios!!

La **BOGOTÁ**
que estamos construyendo

Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
Participa!

Votec

BOGOTÁ

Engánchate

DIANA PINZÓN
Consejera por
el Sector de Danza
Bailarina de danza folclórica, conferencista en bienestar consiente, mentora de mujeres, empresaria certificada en el programa internacional de Dancelab, creadora de Coarcos, Creadora del programa de liderazgo infantil de danza kids, socia y directora comercial de PIA escuela de artes escénicas, proyectos que se gestaron desde la localidad de Usaquén.

La **BOGOTÁ**
que estamos construyendo

Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
Participa!

Votec

BOGOTÁ

Engánchate

LIANA TOSIN
Consejera sector
Danza.
Fundadora y directora del "Ballet Tosin". Gestora cultural dedicada al desarrollo, formación, creación y visibilización de Ballet a nivel Distrital (Bogotá) y los municipios de su área metropolitana, aportando significativamente a la apropiación de este arte en la Región y logrando su representatividad a nivel nacional e internacional por su destacada representación técnico - artística.

La **BOGOTÁ**
que estamos construyendo

Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
Participa!

Votec

BOGOTÁ

Engánchate

Carlos Lesmes
Consejero Sector de Hip Hop
Soy líder de la localidad de Usaquén con más de 20 años de experiencia capaz de lograr transformaciones sociales a través del arte del hip hop en los lugares donde más se necesita.

La **BOGOTÁ**
que estamos construyendo

Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
Participa!

Votec

BOGOTÁ

Engánchate

Clara Recaman
Consejera Sector
Patrimonio.
Historiadora con una especialización en educación, en el campo museográfico he trabajado con varios museos del país, como asesora y curadora; he realizado varios guiones museográficos a partir de procesos investigativos, así como el diseño y montaje de varias exposiciones permanentes y temporales. En el área educativa, trabajé por 13 años en el Museo del Oro

La **BOGOTÁ**
que estamos construyendo

Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
Participa!

Votec

BOGOTÁ

Engánchate

María Teresa Rojas Triana
Consejera sector
Audiovisuales.
Gestora Cultural, periodista, fotógrafa, comunicadora e investigadora y gestora proyectos culturales.

La **BOGOTÁ**
que estamos construyendo

Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
Participa!

Votec

BOGOTÁ

Engánchate

Yoli Contreras
Consejera Gestión
Cultural.
Gestora, productora, empresaria y gerente comercial de eventos masivos 21 años de experiencia. Participo en construcción de decretos presidenciales 1649 y 1650, soy parte como cabeza de mi organización de la ley de música 2023 que está en el congreso de la República y contribución de 16 normas de Sena formación para el trabajo artes escénicas.

La **BOGOTÁ**
que estamos construyendo

Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
Participa!

Votec

BOGOTÁ

Engánchate

Ruth Mery Valbuena

Consejera por el sector Persona Mayor.

Lidero la agrupación Revivir Santa Mónica, trabajo para el adulto mayor desde hace 18 años, con los cuales hemos participado en actividades culturales; hago parte del consejo de sabios y sabios de Usaqué y soy vicepresidenta de la JAC Santa Mónica.

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo



Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
La cultura y el deporte son parte de Bogotá



BOGOTÁ

Engánchate

Fabián Acencio
Consejero Sector Danza

Egresado de la Escuela de diseño y agencia Cilia Fernández Rodríguez. Director Escuela de Danza Danedu, Gestor Cultural de la EAQA de Usaqué, Consejero de emprendimiento de Industrias creativas y culturales, profesor de gestión cultural. Fundador y presidente del Festival Iberoamericano de Danza de Usaqué "Un mundo para ver".

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo



Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
La cultura y el deporte son parte de Bogotá



BOGOTÁ

Engánchate

Luz Dary Beltran
Consejera por el Sector Arte Dramático

Soy candidata de la localidad de Usaqué, artista en escénicas, título en filosofía y letras, con amplia trayectoria como actriz, en TV, teatro y cine, apasionada por la dramaturgia.

Visita mi canal:
<https://youtube.com/@luzdarybeltran3504>

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo



Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
La cultura y el deporte son parte de Bogotá



BOGOTÁ

Engánchate

Rafael Alfredo Gutierrez Jiménez
Consejero Sector de Artesanos y Hacedores de Oficios

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo



Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
La cultura y el deporte son parte de Bogotá



BOGOTÁ

Engánchate

Con la Cultura y el Deporte en #Bogotá

Yuri Liliana Corredor
Candidata Sector Cultura Festiva

Artista Terapeuta, Emprendedora, Gestora cultural y lideresa comunitaria del sector de La Mariposa, con más de 10 años de trabajo por la Garantía de Derechos y la Memoria Social en Usaqué.

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo



Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
La cultura y el deporte son parte de Bogotá



BOGOTÁ

Engánchate

Con la Cultura y el Deporte en #Bogotá

Yenifer Martínez
Candidata Sector Comunidades rurales y campesinas

Artista, Gestora y Docente con más de 20 años de trayectoria. Conocedora de las necesidades de la comunidad rural de Usaqué con quienes ha realizado pedagogía artística y reconocimiento territorial.

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo



Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
La cultura y el deporte son parte de Bogotá



BOGOTÁ

Engánchate

Angélica Liliana Tamayo Rivera
Consejera Sector Gestores Culturales

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo



Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
La cultura y el deporte son parte de Bogotá



BOGOTÁ

Engánchate

Tatiana Marcela Barato
Consejera Gestores Culturales

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo



Elecciones
Consejo de Cultura y Deporte
La cultura y el deporte son parte de Bogotá



BOGOTÁ

Engánchate

Con la Cultura y el Deporte en #Bogotá

María Fernanda Sarmiento Pineda

CONSEJERA
SECTOR LITERATURA

Comunicadora Social - Periodista, Gestora cultural, Editora y creadora de proyectos culturales, promotora de lectura, con un compromiso por la promoción del arte y la literatura. Directora de Integración Comunitaria ASINCO y Revista 1+ Uno Mujer, donde lidera iniciativas para fortalecer el tejido social y promoción de la diversidad cultural en la comunidad de Usaquén creadora de proyectos culturales como "Los Pinceles de las Mujeres de Usaquén" y "Picnic Literario Otto cuéntame tu cuento".

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo

Elecciones Consejo de Cultura y Deporte La cultura y el deporte, ¿participas? ¡Participa!

Votec

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Engánchate

Gabriel Eduardo Cortes Rincón

Consejero Sector Patrimonio Cultural

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo

Elecciones Consejo de Cultura y Deporte La cultura y el deporte, ¿participas? ¡Participa!

Votec

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Engánchate

Erika Pereira

Consejera de Artes Plásticas

Desde el año 2018 como directora de la Galería Casa Dmente, he presentado al público una programación continua en arte contemporáneo, he realizado exposiciones de arte, muestras de grafiti y hip hop, conciertos; entre otras actividades culturales.

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo

Elecciones Consejo de Cultura y Deporte La cultura y el deporte, ¿participas? ¡Participa!

Votec

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Engánchate

Nathalie Libos Zúñiga

Consejera Artes Plásticas y Visuales

Artista visual, gestora cultural y curadora. En los últimos años ha trabajado de la mano de diferentes agentes de la escena artística en proyectos y exposiciones que involucran diversos tipos de públicos.

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo

Elecciones Consejo de Cultura y Deporte La cultura y el deporte, ¿participas? ¡Participa!

Votec

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Engánchate

Mónica Lombo Espinosa

Consejera Sector Literatura

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo

Elecciones Consejo de Cultura y Deporte La cultura y el deporte, ¿participas? ¡Participa!

Votec

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Engánchate

Andrea Ruíz

Consejera sector Asuntos Locales y delegada por CLACP ante CPL

Artista, Gestora y Psicóloga. Investigadora en las áreas de Circo y Teatro. Actriz y Directora de la Asociación Cultural Muro de Espuma con énfasis en gestión de proyectos sociales y Cultura ciudadana.

La **BOGOTÁ** que estamos construyendo

Elecciones Consejo de Cultura y Deporte La cultura y el deporte, ¿participas? ¡Participa!

Votec

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

 **VERSIÓN MOVIL**

 **VIDEO TUTORIAL**

EQUIPAMIENTOS IDARTES
 **0**

CREA
 **0**

NIDOS
 **0**

GALERÍAS
 **2**

MUSEOS
 **4**

CINES
 **5**

TEATROS
 **6**

BIBLIOTECAS PÚBLICAS
 **5**

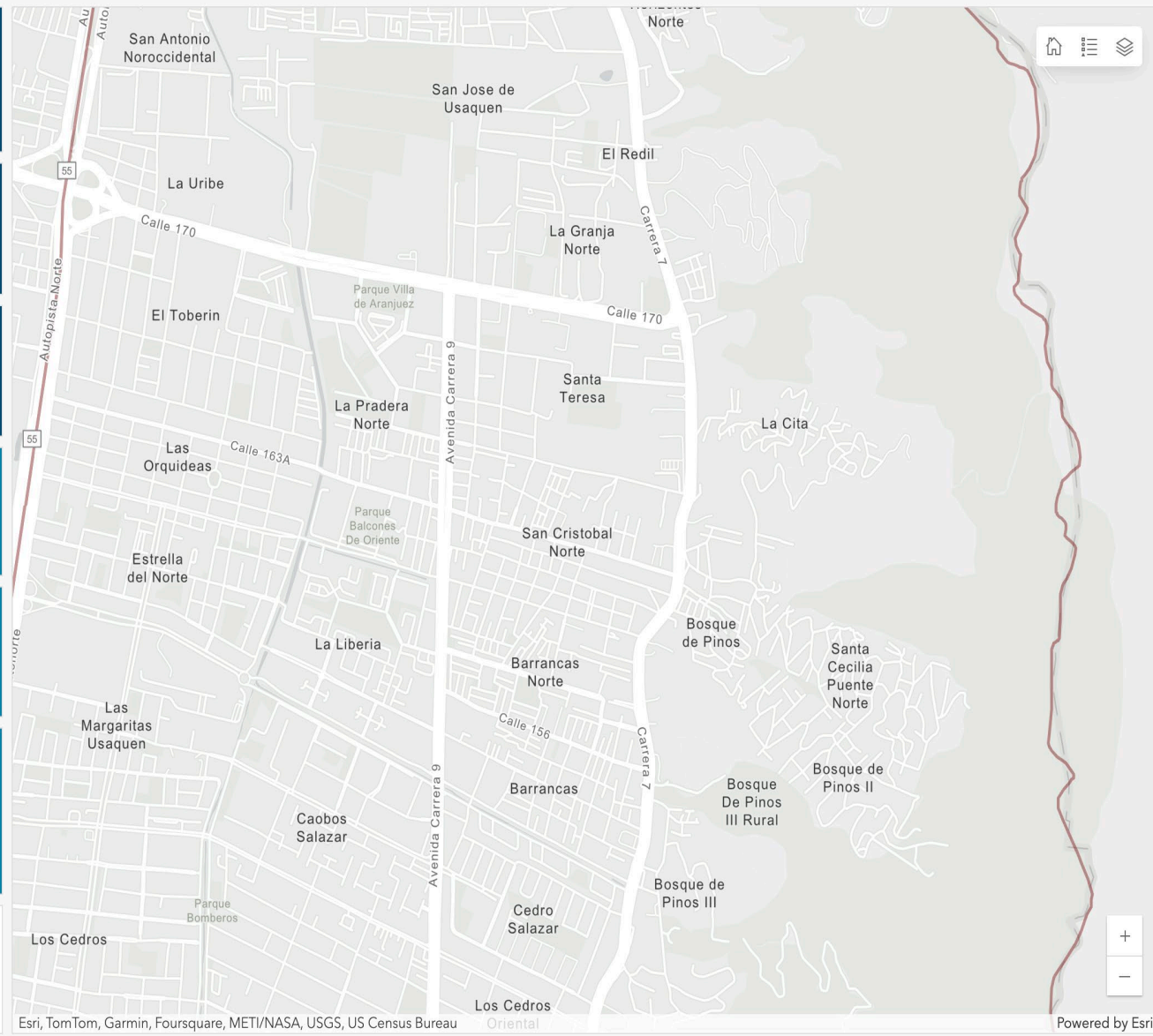
CENTRO CULTURAL
 **102**

COLEGIOS PÚBLICOS
 **28**

SALÓN COMUNAL
 **43**

ESPACIOS INTEGRACIÓN SOCIAL
 **2**

CENTROS DE INTEGRACIÓN SOCIAL
 **2**



CENTRO COMERCIAL
 **32**

PARQUES
 **470**

ESPACIOS INDEPENDIENTES
 **100**

COLECTIVOS FORMALES
 **56**

COLECTIVOS INFORMALES
 **58**

NÚMERO DE ARTISTAS
 **1.499**

HOMBRES
890

OTROS
3

MUJERES
606

ARTES AUDIOVISUALES
97

DANZA
46

LITERATURA
144

TEATRO Y CIRCO
49

MÚSICA
297

ARTES PLÁSTICAS
147

INTER/TRANSDISCIPLINAR
264

PATRIMONIO
36

SECTORES QUE ESPERAN REPRESENTATIVIDAD EN CLACP

MEDIANTE ELECCIONES ATÍPICAS



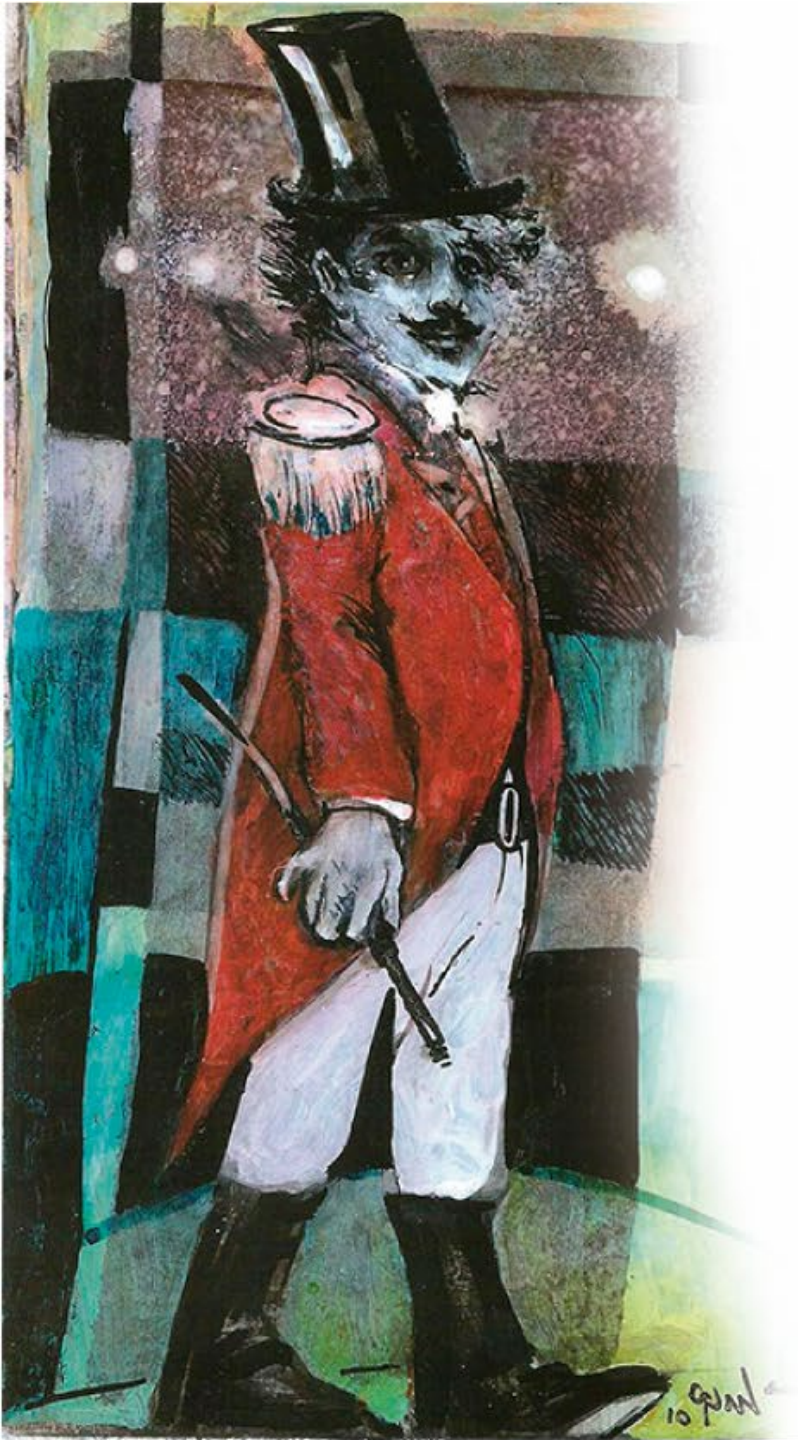
Estos sectores tienen representatividad en CPL y desde ese espacio tienen la posibilidad de presentar los diagnósticos y propuestas al Plan de Desarrollo Local.

- Música
- Mujeres
- Sectores sociales LGBTIQ+
- Infraestructura Cultural
- Bibliotecas Comunitarias
- Emprendimiento Cultural
- Comunidades Negras Afrocolombianas
- Víctimas Conflicto Armado
- Discapacidad
- Juventudes
- Circo
- Cabildos indígenas

FUENTES

- Procesos de la base cultural autofinanciados
- Alcaldía Local de Usaquén FDL
- Presupuestos Participativos
- Es Cultura Local
- Programa Distrital de Estímulos Culturales SCRD y entidades adscritas
- Programa Distrital de Apoyos Concertados SCRD y entidades adscritas
- Plataforma de invitaciones Públicas
- Oferta procesos que vinculan ciudad región
- Programa de Estímulos y Apoyos Ministerio de Cultura



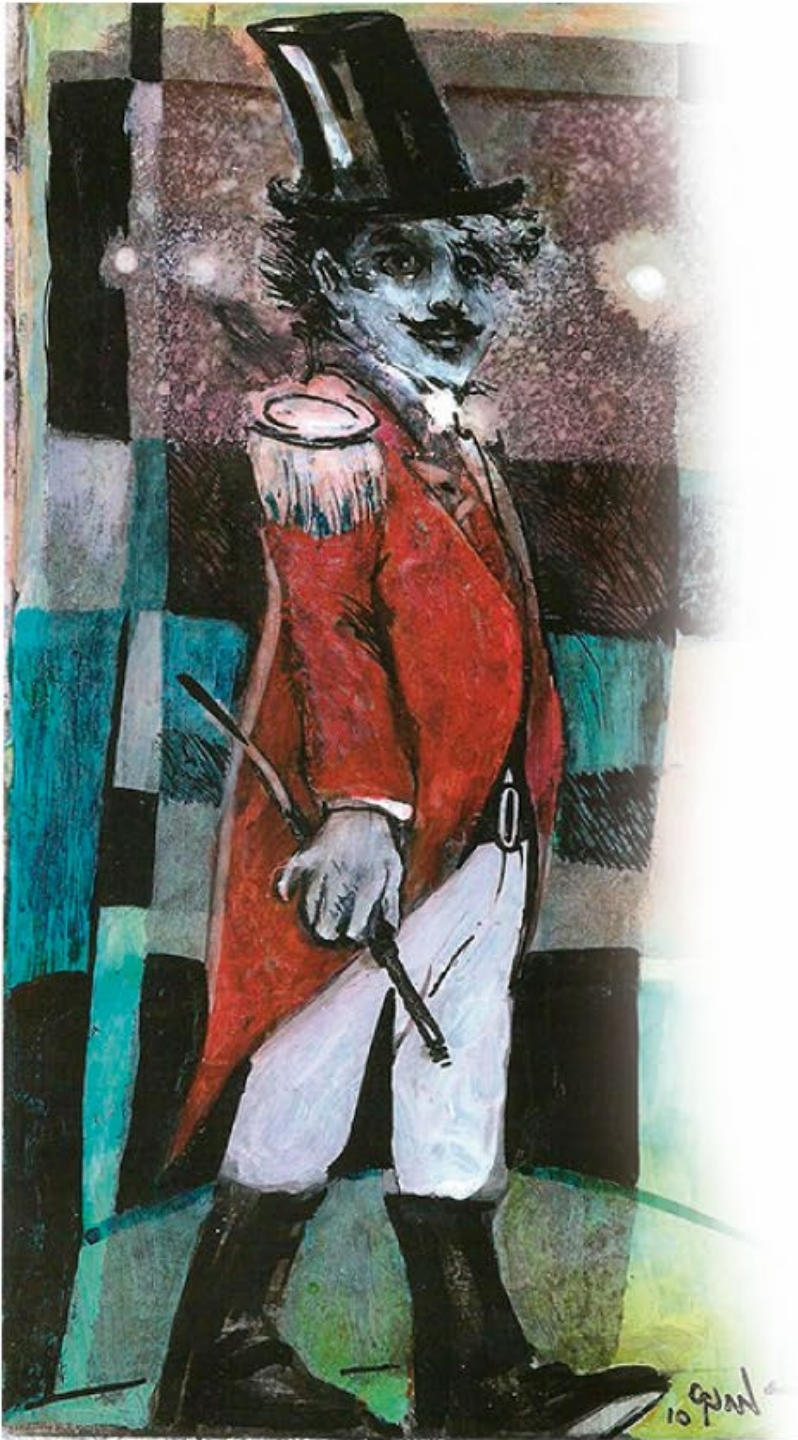


DESAFIOS Y OPORTUNIDADES

Identificación de los principales desafíos y oportunidades que enfrenta el sector cultural en Usaqué, como la falta de financiamiento, la competencia con otras formas de entretenimiento, la preservación de la identidad cultural, entre otros.

ASPECTOS IDENTIFICADOS CON BASE A LOS REPORTES DE:

- SECTOR Y DIÁLOGOS
- CON LOS LIDERES DE LA BASE CULTURAL
- REPORTES DE CONSEJEROS
- APORTES DE LA GESTORA TERRITORIAL SCRD
- APORTES ALCALDIA LOCAL



SECTORES QUE REPORTAN

- PATRIMONIO
 - DANZA
 - ARTES ESCÉNICAS
 - HIP HOP
 - CIRCO
 - CULTURA FESTIVA
 - LITERATURA
-
- VISIBILIZACION DEL CLACP
 - PODIA SER MÁS PRODUCTIVA
-
- ORGANIZACIONES ARTÍSTICAS
 - ENCUENTRO CIUDADANO
 - MAYO 2 DE 2024
 - 10 A 1 P.M.
 - UNIVERSIDAD COOPERATIVA
 - AVENIDA CARRERA 9 No 172 - 90



- Incongruencias en la inclusión de la cadena de valor - productividad
- Escenarios adecuados para el arte a cultura y el patrimonio
- Fortalecimiento del diagnóstico local.
- Ausencia de proceso de escuela de largo plazo para la formación en artes escénicas.
- Falta de comunicación entre entidades en el marco local (Alcaldía Local, SIS, IDRD, participación, Secretaria de Gobierno etc).
- Recuperación de los encuentros Princesa Usaca para adultos mayores.
- Problemáticas asociadas al uso del espacio público y equipamientos

- Falencias en la comunicación directa con la base cultural
- Carencias de tipo tecnológico que permitan la promoción de servicios artísticos locales y su cadena de valor.
- Desarticulación con los procesos distritales y nacionales perdiendo oportunidades de gestión.
- Carencias de espacios de articulación de los lenguajes rurales y urbano en el ámbito local
- Necesidades de formación de público.
- Desconocimiento de procesos y estructura del contexto local por parte de la comunidad artística.
- Fortalecimiento de la escuela de cultura festiva (comparsas, festivales y encuentros) artistas profesionales).



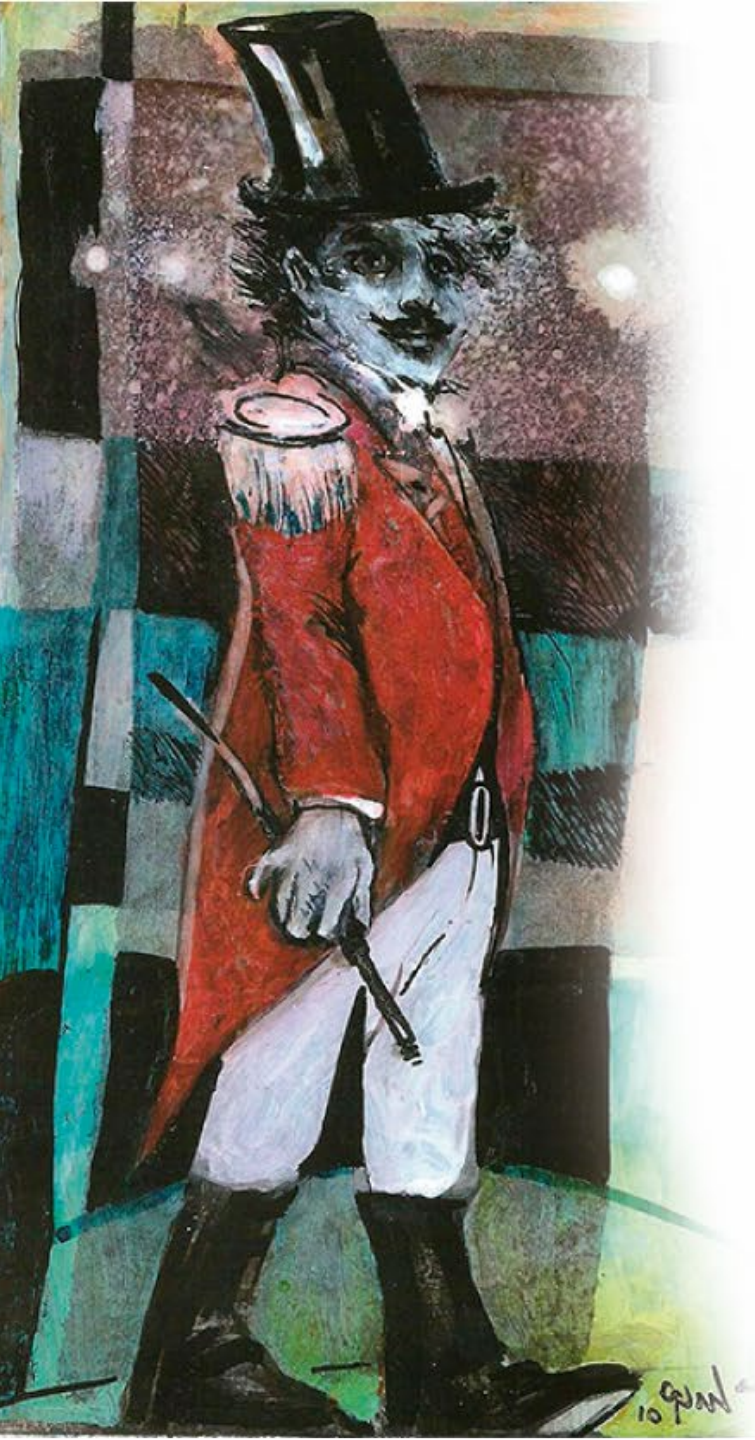


- Tratamiento inadecuado de los hacedores de oficios, dando prioridad a aquellos que han abandonado la construcción artesanal por la compra de productos industriales.
- Desaprovechamiento de los espacios que tienen reportes de inseguridad cómo corredores de espacio y cultura.
- Desarticulación con los sectores privados en el desarrollo de proyectos de arte, cultura y patrimonio
- Desconocimiento de la ciudadanía de JAL, CLACP, CPL, encuentros ciudadanos, presupuestos participativos etc.

en puesta en escena y lenguajes escénicos.

- Formación en procesos de gestión
- Acciones tangibles para persona mayor, recreación, cultura y deporte.
- Acciones digitales para conectar, cartografiar, acercar a la base cultural en todos sus sectores.
- Acercamiento con la institucionalidad a través de comités operativos.
- Replanteamiento de Casa de la memoria
- El arte en las JAC
- Oportunidades de nuevos escenarios a través de convenios con SAE, Comodatos público privados etc.
- Necesidades de conectar educación y cultura para fortalecer acciones de cultura y patrimonio
- Recurso para las bandas en los Colegios





IMPACTO DEL ARTE LA CULTURA Y EL PATRIMONIO EN USAQUÉN

**APORTES DE: ALCALDIA LOCAL,
SECRETARIA DE CULTURA E
INFORMACIÓN OBTENIDA DE LA
BASE**

INVERSIÓN PRESUPUESTAL EVENTOS CULTURALES

EVENTO	2021	2022	2023
Conmemoración Afrocolombianidad Usaquén	\$41.533.680	\$70.588.553	\$81.488.381
Cumpleaños Usaquén	\$79.465.763	\$107.398.327	\$123.095.903
Navidad Usaquén	\$105.224.669	\$66.376.938	\$105.350.252
Encuentro de Economía Creativa	\$19.385.824	\$50.000.000	\$35.773.593
Encuentro de la Igualación y diversidad: Festival LGTBI	\$24.967.521	\$31.014.362	\$42.538.072
Festival de las Artes de Usaquén	\$106.706.562	\$147.612.198	\$115.045.985
Festival Usaquén Hip Hop	\$0	\$40.495.680	\$47.753.102
Festival Danza Local de Usaquén	\$0	\$25.056.460	\$43.667.757
Festival Gala Hip Hop Suba / Usaquén	\$0	\$6.949.488	\$15.092.686
Cine Al Parque 2023 (PP)	\$0	\$0	\$80.000.000
Festival USACA Mujeres Tejedoras de Paz (PP)	\$72.586.853	\$0	\$0
Navidad Audiovisual	\$16.912.464	\$0	\$0





**OS IMPORTANTES
PARA TENER EN CUENTA**

- **Encuesta Bienal de Culturas** (más de un 1.000.000 de espectadores han visto obras de Circo en los últimos 6 años.
- **La Cuenta Satélite** plantea que entre los años 2014 y 2017 se ha mantenido constante un nivel de asistencia del público a la oferta del arte circense. Y desde aquí se han aportado recursos por boletería para la ley del espectáculo público.



- Construcción de un centro de documentación en la ciudad con base en la localidad de Usaquén (Enfoque interdisciplinar – Énfasis en Circo).
- Articulaciones sectoriales e intersectoriales.
- Gestión de recursos públicos y privados.





GRUPOS IDENTIFICADOS POR SER GANADORES DE CONVOCATORIAS

**REPORTE MÓNICA VASQUEZ
SCRD**

ENTIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE
IDARTES	EQUIDAD	Latir
IDARTES	Héroes en carrozas	Ums Crew
IDARTES	CURARDESDELSUR	Curadorxs Del Sur
IDARTES	19º FESTIVAL INTERNACIONALDECIRCO DE BOGOTÁ	Asociación CulturalMuro De Espuma
IDARTES	Con MuyquyTambó Música y Sabor	MuyquyTambó
IDARTES	Des-Conectate	Jumping Circus
IDARTES	OBRA: MONTAÑA, COSTA Y SABANA: ENTRE AMORES Y FIESTAS	Agrupación Cultural Labriegos Arte Y Tradición.
IDARTES	"GO"	Eccaf
IDARTES	Reconexión Analógica	The Vinyl Brothers
IDARTES	Concierto "ATRAPARTE CON OTRAPARTE"	Grupo Otraparte.
IDARTES	Concierto Mexicano	Mariachi Voces Mexicanas
IDARTES	Cantautores A La Calle	Festival Sonora Bogota
IDARTES	Rizomagic en los 20 años de Colombia al Parque	Rizomagic En Colombia Al Parque
IDARTES	La Esencia del Llano	Agrupación Astrid Carolina
IDARTES	Bituin en Colombia al Parque - Homenaje a Compositores Colombianos Actuales	Bituin
IDARTES	Soy mujer soy Joropo	Agrupación Guarura
IDARTES	FERIA VIRTUAL Y ARTÍSTICA LOCAL MIXTA "USACA, TIERRA DEL SOL"	Títeres Media
IDARTES	Señal de la Calle	

IDARTES	Falsa Identidad	Hablando Con Julis
IDARTES	Memorias de mi barrio	Habilidades En Comunicación
IDARTES	CUENTOS DE BARRIOS. Un mundo nuevo con los cuentos.	Grupo Luna Nueva
IDARTES	20º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO DE BOGOTÁ 2022	Asociación Cultural Muro De Espuma
IDARTES	Chaskij + 5: Reactivando el jazz de vanguardia y la improvisación libre en Usaquén	Chaskij Trio
IDARTES	Memorias Rebeldes - Hecho en Colombia	Babilla Cine S.A.S.
IDARTES	Creación Cajitas Misteriosas en Usaquén	El Baúl De La Fantasía
IDARTES	LAS MONÓLOGAS: HISTORIAS DE MUJERES IN-VISIBLES	Compañía De Danza Proyecto 2
IDARTES	PEQUEÑOS GIGANTES EN ESCENA	Fundación Cultural Manigua
IDARTES	Festival Batalla del norte	Festival Batalla Del Norte
IDARTES	Co-Creatividad	Touch Sensitive Media Sas
IDARTES	Usaquén: Clúster artístico y cultural	Puntofla Diseño Digital Ltda
IDARTES	FESTIVAL DE ARTE URBANO	Mesa De Graffiti De Usaquen
IDARTES	PACHAMAMA VOL4. El pájaro de fuego	El Baúl De La Fantasía
IDARTES	Tonada de la sabana	Agrupación Astrid Carolina
IDARTES	De negros y blancos en blancas y negras. Homenaje a Jesús Alberto "Chucho" Rey por el Trío Nueva Colombia	Trío Nueva Colombia
IDARTES	ELECTRIC MISTAKES	Electric Mistakes
IDARTES	LAS ÁÑEZ	Las Áñez
IDARTES	Los Carrangomelos en Colombia al Parque	Los Carrangomelos

IDARTES	Colombita 20 años	Colombita
IDARTES	Cachicamo en Jazz al parque	Cachicamo
IDARTES	AKA TRIO feat GINA SAVINO Y JUAN BENAVIDES	Aka Trio Feat Gina Savino Y Juan Benavides
IDARTES	Urcunina Cuarteto en Jazz al Parque	Urcunina Cuarteto
IDARTES	LOS PRIS	Los Pris
IDARTES	Alejandro Zuluaga	Alejandro Zuluaga
IDPC	Saberes y voces desde la montaña. Prácticas culturales de las personas mayores de barrios de autoconstrucción	Vamos A Ser Memoria
OFB	¡ ALA! Aprendamos a disfrutar la Música Clásica, el Canto Lírico , guiado por los Músicos	Colectivo Audioconectate
OFB	Podclásica - “ Nuestro podcast para los amantes de la música sinfónica”	Colectivo Radio Enlace Urbano
OFB	Vibratos de niñez con la música y la Orquesta Filarmónica de Bogotá en el Centro Filarmónico de Usaquén	El Escorpión Vive
OFB	OPERA IN MOTION	Ópera Nova
OFB	El Hogar de Augustine OST	Navegante Ost
SCRD	Homenaje a Alba Lucía Cano Becerra mujer, artista y líder, sus experiencias y aportes a la construcción de sociedad	Integración Comunitaria Asinco
SCRD	Narrativas comunitarias por la defensa del patrimonio natural en los Cerros Orientales de Usaquén	Corporacion Mecca
SCRD	Súbete al tren “Un paseo por Usaquén”	Colectivo Radio Enlace Urbano
SCRD	MAGOS Y DIOSES, LOS LUTHIERES DE BOGOTÁ	Bogotá Social Televisión
SCRD	USAQUEN: Las infinitas sinfonías de la vida	Revista Cultural Colectivo Audioconectate

SCRD	Música y Tecnología	Touch Sensitive MediaSas
SCRD	Mujer & Música	Agrupación Guarura
SCRD	REDPORTEROS	Alas De Mariposa
SCRD	Curso-taller Artes escénicas para la pantalla	Agrupación Poética En Movimiento
SCRD	5 Formas de Expresión	Hablando Con Julis
SCRD	MANIGUA ESCUELA DE COMPARSA	Fundación Cultural Manigua
SCRD	Biblioteca Comunitaria Paz y Bien. Una herramienta académica y cultural para la comunidad del sector de El Codito. Bogotá, Colombia	Fundación San Maximiliano María Kolbe
SCRD	Amor Ferpecto	El Baúl De La Fantasía
SCRD	Las 7 Maravillas del circo, el origen de la técnica	Asociación Cultural Muro De Espuma
IDARTE S	SKEA91 Y SUS CUADROS ARTISTICOS	Jhonnathan Fabian Alfonso Pineda
IDARTE S	Como si fuera yo	Juanita Añez Rothmann
IDARTE S	Autogestión, alternativa de recuperación económica y social.	Brandon Ardila Rojas
IDARTE S	Fabio	Fabio Andres Ávila Castillo
IDARTES	CHINASKYCREA-Educación parasoñadores y creativos	Edgard Andrés Beltrán Nossá
IDARTE S	Qué dibujo cuando no dibujo	Germán Eduardo BenincoreEscobar
IDARTE S	Triatlón domestico 2021	Abraham Benjumea Ariza
IDARTE S	BECADEESTUDIOSEN MÚSICA- EMMAT 2021	Stefan Binkele Nuñez
IDARTE S	Laberinto	Liz Paola Callejas Gaitán
IDARTE S	Intérprete	Laura Castaño Isaza
IDARTE S	EMPRENEDORA DE ARTES CREATIVO	María Del Pilar Díaz Reyes
IDARTE	Bogotá en línea	Carlos Jeronimo

SCRD	Artes de flujo en Colombia	Luis Andres Forero Zamudio
IDARTE S	ARTES OMAIRA- MANDINGASEA STORE	María Omaira GomezBetancur
IDARTE S	maraton de dibujo	Carolina González García
IDARTE S	Beca de Estudios Emmat Cintia Guzman	Cintia Elizabeth Guzman Durant
IDARTE S	PIEDRAS PRECIOSAS CON MELODIAS SONORAS	Ivann Santiago Hidalgo Valbuena
FUGA	EL CENTRO DE BOGOTÁ EN UN MEME	Linda Marcela Jaime Lara
FUGA	LOS COLORES DE LAS CALLES EN EL CENTRO DE BOGOTÁ	Linda Marcela Jaime Lara
IDARTE S	al son de dj back	Wilmer Julio Restrepo
IDARTES	ERES DE CUENTOS – Formación de lectores y escritores desde la narración oral	Fernando Iván Lara Zambrano
FUGA	Vista de un recorrido presente en la memoria	Nicole Lopez Sanchez
IDARTE S	Joyas Ocultas	Ana María Lozano Fernandez
IDARTE S	NUJV (perro)	Andrés Santiago Merchan Herrera
FUGA	BOGOTÁ NOCTURNA	María Paula Sánchez Ariza
IDARTE S	Participación en triatlón doméstico	Ana Carolina Torres García
IDARTES	Propuesta de Reconocimiento a Gloria Valencia Mendoza como pedagoga musical destacada	Gloria Valencia Mendoza
FUGA	La práctica del Gyrotonic y Gyrokinesis para despertar una mayor consciencia corporal en la ejecución de la danza clásica.	Juan Sebastián Zaraza Murillo
IDPC	11 Encuentro de Arquitectura Expandida	Corporación Arquitectura Expandida



OFERTA CULTURAL EN USAQUÉN

Evaluación de la oferta cultural en Usaqué, incluyendo la diversidad de expresiones artísticas y culturales, eventos culturales y festivales, exposiciones, espectáculos, talleres y actividades culturales disponibles para la comunidad.



www.gobiernobogota.gov.co

INFORME DESARROLLADO POR CESAR PARDO

Alcaldía Local de Usaquén

19 ABRIL 2024

COMISIÓN DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTES

El propósito de esta comisión es que se presente a los ediles y la comunidad el avance en el desarrollo y/o ejecución año a año de plan de desarrollo local con sus respectivas metas.

PLAN DE DESARROLLO USAQUÉN REVERDECE 2021-2024

METAS CULTURA

Artículo 22. Metas e Indicadores del Programa

LÍNEA	CONCEPTO DE GASTO	META	Indicador
Desarrollo social y cultural.	Circulación y apropiación de prácticas artísticas, interculturales, culturales y patrimoniales.	Realizar 16 eventos de promoción de actividades culturales.	Eventos de promoción de actividades culturales realizadas.
	Iniciativas de interés cultural, artístico, patrimonial y recreo deportivas.	Otorgar 50 estímulos de apoyo al sector artístico y cultural.	Estímulos otorgados de apoyo al sector artístico y cultural .
	Procesos de formación y dotación de insumos para los campos artísticos, interculturales, culturales, patrimoniales y deportivos.	Capacitar 680 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	Personas capacitadas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.
Infraestructura.	Dotación e infraestructura cultural.	Intervenir 1 sede cultural con dotación y/o adecuación.	Sede dotada/Sede adecuadas.

Artículo 24. Metas e Indicadores del Programa

LÍNEA	CONCEPTO DE GASTO	META	Indicador
Desarrollo social y cultural.	Apoyo y fortalecimiento a las industrias culturales y creativas en las localidades.	Financiar 65 proyectos del sector cultural y creativo.	Número de proyectos financiados y acompañados del sector cultural y creativo.

1992: USAQUÉN, CULTURAL, CREATIVA Y DIVERSA

AVANCES METAS CULTURA 2021 - 2023

META	2021	2022	2023	2024	EJECUTADO	% AVANCE
Realizar 16 eventos de promoción de actividades culturales	Conmemoración Afrocolombianidad Usaquéen 2021	Conmemoración Afrocolombianidad Usaquéen 2022	Conmemoración Afrocolombianidad Usaquéen 2023	Conmemoración Afrocolombianidad Usaquéen 2024	25/16	156%
	Navidad Usaquéen 2021 - 'Asomate a tu Ventana'	Navidad Usaquéen 2022	Navidad Usaquéen 2023	Navidad Usaquéen 2024		
	Cumpleaños Usaquéen 482	Cumpleaños Usaquéen 483	Cumpleaños Usaquéen 484	Cumpleaños Usaquéen 485		
	1er Encuentro de Ecónomia Creativa de Usaquéen (Festival Naranja)	2do Encuentro de Ecónomia Creativa de Usaquéen / BIME 2022	3er Encuentro de Economia Creativa Usaquéen	4to Encuentro de Economia Creativa Usaquéen		
	1er Encuentro de la Igualdad Usaquéen	2do Encuentro de la Igualdad Usaquéen	3er Encuentro de la Igualdad Usaquéen	4to Encuentro de la Igualdad Usaquéen		
	Navidad Audiovisual Usaquéen 2021	1er Festival Usaquéen Hip Hop	Festival Usaquéen Hip Hop 2023	Festival Usaquéen Hip Hop 2024		
	Festival Usaca Mujeres Tejedoras de Paz	1er Festival Local De Danza Usaquéen	2do Festival Local Danza Usaquéen	3er Festival Local Danza Usaquéen		
	XVII Festival de las Artes de Usaquéen	XVIII Festival de las Artes de Usaquéen	XIX Festival de las Artes de Usaquéen	XX Festival de las Artes de Usaquéen		
		IX Festival Gala Hip Hop / TMJMSD	Cine Al Parque	Noche de Museos Usaquéen 2024		
		Re Apertura Teatro Servitá	X Festival Gala Hip Hop / TMJMSD	XI Festival Gala Hip Hop / TMJMSD		
	Presentaciones Centro Filarmonico Usaquéen	Re Apertura Teatro Servitá	Presentaciones Centro Filarmonico Usaquéen			
	Alumbrado Navideño 2022	Presentaciones Centro Filarmonico Usaquéen	Alumbrado Navideño 2023			
		Alumbrado Navideño 2023	Apoyo Logístico Eventos Culturales			
		Apoyo Logístico Eventos Culturales				
	8	8	9	9		
Otorgar 50 estímulos dal sector artístico y cultural	ES CULTURA LOCAL 2021 -14 ESTÍMULOS ENTREGADOS -	ES CULTURA LOCAL 2022 -12 ESTÍMULOS ENTREGADOS -	ES CULTURA LOCAL 2023 -12 ESTÍMULOS ENTREGADOS -	ES CULTURA LOCAL 2024 -12 ESTÍMULOS ENTREGADOS -	38/50	76%
	14	12	12	12		
Capacitar 680 personas campos artísticos, culturales y/o patrimoniales	Centro Filarmónico / Convenio OFB FDLUSA 2021	Centro Filarmónico / Convenio OFB FDLUSA 2022	Centro Filarmónico / Convenio OFB FDLUSA 2023	Centro Filarmónico / Convenio OFB FDLUSA 2023	1050/680	154%
	Rutas patrimoniales y animadores culturales	Escuela de Las Artes de Usaquéen	Centro Crecer Arte y Cuerpo	Fortalecimiento Espacios de Formación en Casa de Cultura Usaquéen / Codito		
	Consolidando saberes y generando ingresos (NARP)	Acción Afirmativa NARP: Soy Negro Usaquéen	Concertación Jovenes: Escuela Arte Jovén Usaquéen			
	310	360	380			
Intervenir 1 sede cultural con dotación y/o adecuación	Transformar Auditorio Servita - Camerinos Tarima	Transformar Auditorio Servita - Obra Pisos	Mantenimiento General: Pisos, Tarima, Cieloraso		2,5/1	250%
	Transformar Auditorio Servita - Dotación Equipos	Transformar Auditorio Servita - Dotación Silleteria				
		Dotación Casa de la Cultura Usaquéen				
		Dotación Casa de la Memoria 9/11				
	1	2	0.5			
TOTAL PROYECTO 1992						

1990: USAQUÉN, EMPRENDEDORA, CREATIVA Y DIVERSA

META		2021	2022	2023	2024	EJECUTADO	% AVANCE
Financiar 65 proyectos del sector cultural y creativo	Corredor Cultural de Artes y Oficios de la Plaza Fundacional de Usaquéñ - Fase I	Concertación NARP: Acción Afirmativa 7 Empren	Corredor Cultural de Artes y Oficios de la Plaza Fundacional de Usaquéñ: FASE II	Laboratiocio Civico: Corredor Cultural de Artes y Oficios de la Plaza Fundacional de Usaquéñ: FASE III	114/65	175%	
	Fortalecimiento De La Cultura Y Los Medios Comunitarios Y Alternativos		Concertación Indigenas: Acción Afirmativa 5 Empren	Concertación NARP: Acción Afirmativa Financiar 5 Emprendimientos			Concertación NARP: Acción Afirmativa 2 Empren
		Concertación Indigenas: Acción Afirmativa 5 Empren	Laboratorio Civico Diferencial NARP: 3 Empren				
		Concertación Jóvenes: Acción Afirmativa 8 Empren	Concertación Indigenas: Acción Afirmativa 5 Empren	Laboratorio Civico Diferencial Indigenas: Acción Afirmativa 5 Empren			
		BIME 2022: Financiación de 50 acrediatciones al evento de formación	Concertación Jóvenes: Acción Afirmativa 5 Empren	Laboratorio Civico Diferencial Jóvenes: Acción Afirmativa 5 Empren			
74		20	20				
TOTAL PROYECTO 1990							

IMPACTO EVENTOS



IMPACTO EVENTOS



EJECUCIÓN PRESUPUESTAL EVENTOS CULTURALES /2017-2018-2019-2020

VIGENCIA			2017	2018	2019	2020
Realizar 24 eventos artísticos y culturales locales	EVENTOS CULTURALES Y ARTISTICOS	Cumpleaños Usaqué.	\$ 16.586.000	\$ 100.000.000	\$23.814.770	\$ 57.547.500
		Navidad Usaqué.	\$ 110.798.096	\$ 110.000.000	\$78.320.848	\$127.413.241
		Festival de las Artes en Usaqué.	\$ 0	\$ 120.000.000	\$53.591.504	0
		Gala de Hip Hop.	\$ 0	\$ 31.032.000	\$11.064.958	0
		Festival de la Afrocolombianidad.	\$ 16.585.543	\$ 30.000.000	\$ 16.821.300	\$ 32.852.500
		Festival por la Vida y por la Paz en Usaqué.	\$ 0	\$ 44.580.000	0	0
TOTAL			\$133,969,639	\$435,612,000	\$183,613,380	\$217,813,241

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL EVENTOS CULTURALES / 2021-2022-2023

EVENTO	2021	2022	2023
Conmemoración Afrocolombianidad Usaquén	\$41.533.680	\$70.588.553	\$81.488.381
Cumpleaños Usaquén	\$79.465.763	\$107.398.327	\$123.095.903
Navidad Usaquén	\$105.224.669	\$66.376.938	\$105.350.252
Encuentro de Economía Creativa	\$19.385.824	\$50.000.000	\$35.773.593
Encuentro de la Igualdad y diversidad: Festival LGTBI	\$24.967.521	\$31.014.362	\$42.538.072
Festival de las Artes de Usaquén	\$106.706.562	\$147.612.198	\$115.045.985
Festival Usaquén Hip Hop	\$0	\$40.495.680	\$47.753.102
Festival Danza Local de Usaquén	\$0	\$25.056.460	\$43.667.757
Festival Gala Hip Hop Suba / Usaquén	\$0	\$6.949.488	\$15.092.686
Cine Al Parque 2023 (PP)	\$0	\$0	\$80.000.000
Festival USACA Mujeres Tejedoras de Paz (PP)	\$72.586.853	\$0	\$0
Navidad Audiovisual	\$16.912.464	\$0	\$0
TOTAL ANUAL	\$466.783.336	\$509.492.006	\$689.805.731

EVENTOS - VIGENCIA 2021

IMPACTO DIRECTO A LA BASE CULTURAL EVENTOS 2021

	Evento	Agrupaciones y artistas	Presentadores	Jurados	Gestores	Total de beneficiarios	Presupuesto Directo Talento Local
1	1er Encuentro de Economías Creativas (Festival Naranja)				2	2	\$3,572,280
2	XVIII Festival de Artes 2021	20	1	2		23	\$ 53,088,050
3	Cumpleaños 483 Usaqué	17	1	2		21	\$ 49,218,080
4	Navidad Usaqué 2021	23	1	2		26	\$ 37,707,400
5	1er Encuentro de la Igualdad Usaqué	5				5	\$ 8,000,000
6	Festival Mujeres Usaca	8				8	\$ 23,616,740
7	Conmemoración Afrocolombianidad Usaqué 2021	5				5	\$ 10,000,000
TOTAL		73	3	6	2	84	185,202,550 *

EVENTOS - VIGENCIA 2022

IMPACTO DIRECTO A LA BASE CULTURAL EVENTOS 2022

EVENTO	CANTIDAD ARTISTAS
BIME	2
AFROCOLOMBIANIDAD	8
FESTIVAL DE LAS ARTES	23
CUMPLEAÑOS USAQUÉN	14
FESTIVAL HIP HOP	14
REAPERTURA TEATRO SERVITÁ	3
2DO ENCUENTRO LGBTI	8
FESTIVAL DANZA USAQUÉN	8
NAVIDAD USAQUÉN	10
TOTAL ARTISTAS PARTICIPANTES EVENTOS	90
JURADOS X EVENTO	CANTIDAD JURADOS
FESTIVAL DE LAS ARTES	3
CUMPLEAÑOS USAQUÉN	3
FESTIVAL HIP HOP	3
FESTIVAL GALA HIP HOP	2
NAVIDAD USAQUÉN	3
TOTAL JURADOS PARTICIPANTES EVENTOS	14

GESTORES CULTURALES X EVENTO	CANTIDAD GESTORES
FESTIVAL USAQUÉN HIP HOP	6
FESTIVAL GALA HIP HOP JULIO MARIO	6
FESTIVAL DE LAS ARTES USAQUÉN 2023	1
TOTAL GESTORES PARTICIPANTES EVENTOS	13
PRESENTADORES X EVENTO	CANTIDAD GESTORES
FESTIVAL DE LAS ARTES	2
CUMPLEAÑOS USAQUÉN	1
FESTIVAL HIP HOP	1
FESTIVAL DANZA USAQUÉN	1
TOTAL GESTORES PARTICIPANTES EVENTOS	5

PRESUPUESTO EVENTOS	
ARTISTAS BENEFICIADOS	90
JURADOS PARTICIPANTES	14
GESTORES CULTURALES	13
PRESENTADORES	5
TOTAL ARTISTAS VINCULADOS	122
PRESUPUESTO ARTISTAS	\$ 203,127,258

EVENTOS - VIGENCIA 2023

IMPACTO DIRECTO A LA BASE CULTURAL EVENTOS 2023

	Evento	Agrupaciones y artistas	Presentadores	Jurados	Gestores	Total de beneficiarios	Presupuesto Directo Talento Local
1	5to Encuentro de Economías Creativas	5	0	3		8	\$ 8,800,000
2	XIX Festival de Artes "Usaquén Tierra del Sol" 2023	19	2	3	3	27	\$ 49,500,000
3	Cumpleaños 484 Usaquén 2023	28	1	3	4	36	\$ 63,250,000
4	Navidad en Familia Usaquén 2023	18	1	3	9	31	\$ 53,900,000
5	3er Encuentro de la Igualdad Usaquén 2023	8		1		9	\$ 9,200,000
6	Festival Usaquén Hip Hop 2023	14	1	3	3	21	\$ 17,660,000
7	II Festival de Danzas Usaquén 2023	10	1	2	4	17	\$ 23,590,000
8	Gala Hip Hop Julio Mario Santo Domingo 2023			1	6	7	\$ 5,700,000
9	Inauguración Teatro Servitá 2023	5				5	\$ 1,300,000
10	CONMEMORACIÓN DE LA AFROCOLOMBIANIDAD USAQUÉN 2023	6	1			7	\$ 33,361,658
TOTAL		113	7	19	29	168	\$ 266 261 658

CONCLUSIONES GENERALES DE AVANCE METAS

Meta: Realizar 4 eventos de promoción de actividades culturales

OBJETIVO: Promover eventos, festivales y conmemoraciones de carácter artístico, cultural y patrimonial que buscan consolidar la identidad cultural y patrimonial de Usaquén y consolidar la oferta de la base cultural local. Buscando posicionar la localidad como uno de los Distritos Creativos de la ciudad.

Objetivos planteados y objetivos logrados:

- La ejecución de **9 eventos culturales por año** (doble de la meta del plan de desarrollo)
- Cumplimiento de los **4 acuerdos locales** de eventos (*Cumpleaños - Navidad – Afro – Naranja*)
- Asistencia aprox de la ciudadanía entre **2.400 a 3.200 personas** en todos los eventos por año
- Se fortaleció la figura de los agentes culturales: **jurados y gestores culturales**
- Vinculación todos los años a los **medios comunitarios de la localidad**
- Ejecución de **4 Iniciativas de Presupuestos Participativos** en el marco de la meta
- Creación de **3 festivales nuevos para la localidad: Hip Hop, Danza y LGBTI**
- Charlas de sensibilización contra el racismo en los colegios de la localidad
- Ejecución de **1 evento cultural de talla internacional para la localidad** con participación de **2 artistas locales**
- Vinculación de **diferentes espacios de la localidad para los eventos culturales**
- Articulación con otros proyectos de inversión para fortalecer los eventos culturales

CIERRE DE LA CONVOCATORIA

USAQUÉN ES
**CUL
TURA**
LOCAL — 2021

Lunes
27
SEPTIEMBRE 2021
5:00 P.M.



¡Postúlate ya! en:

www.bogotalocal.gov.co



ALCALDÍA LOCAL DE
USAQUÉN



USAQUÉN ES
**CUL
TURA**
LOCAL — 2021



14

ESTÍMULOS

para los agentes
artísticos y culturales
de Usaquén

30.915.814
millones de pesos
para cada estímulo



ALCALDÍA LOCAL DE
USAQUÉN



ES CULTURA LOCAL

¿QUÉ ES ESCULTURA LOCAL?

Es Cultura Local es una iniciativa en conjunto entre el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte – SDRD, la Secretaría de Gobierno y los Fondos de Desarrollo Locales – FDL para fortalecer el sector creativo y cultural de las localidades de la ciudad.

META - Financiar 65 proyectos del sector cultural y creativo - Capacitar 680 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales	META Otorgar 50 estímulos de apoyo al sector artístico y cultural
Componente A ✓ Presupuestos Participativos ✓ Acciones Afirmativas NARP ✓ Concertaciones con mesas de grupos Jóvenes ✓ Concertaciones con comunidades Indígenas ✓ Fortalecimiento Medios Comunitarios ✓ Corredores Culturales Fases I, II y III	Componente B: ✓ Convocatorias a través del proceso de fomento ✓ Procesos de formación y cualificación ✓ Vinculación de diferentes eslabones de la cadena de valor

\\ ES CULTURA LOCAL \\

INICIATIVAS CIUDADANAS EJECUTADAS

EVENTOS / CORREDORES / MEDIOS COMUNITARIOS	ESCUELAS DE FORMACIÓN LOCALES
✓ Corredor Cultural de Artes y Oficios de la Plaza Fundacional de Usaquén - Fase I ✓ Fortalecimiento De La Cultura Y Los Medios Comunitarios Y Alternativos ✓ Centro Crecer Arte y Cuerpo ✓ Corredor Cultural de Artes y Oficios de la Plaza Fundacional de Usaquén: FASE II	✓ Escuela y Oficios de Las Artes de Usaquén ✓ Acción Afirmativa NARP: Soy Negro Usaquén ✓ Escuela Arte Joven Usaquén ✓ Rutas patrimoniales y animadores culturales ✓ Consolidando saberes y generando ingresos (NARP)

COMPONENTE A / VIGENCIA 2021- 2022 -2023

Vigencia	Beneficiarios	Valor Iniciativa Neto	Total Estímulos
2021	4 Constructores locales / 4 Iniciativas de Presupuestos Participativos ✓ Rutas patrimoniales y animadores culturales ✓ Consolidando saberes y generando ingresos (NARP) ✓ Corredor Cultural de Artes y Oficios de la Plaza Fundacional de Usaquén ✓ Fortalecimiento De La Cultura Y Los Medios	\$47.600.000 \$47.600.000 \$177.927.753 \$177.927.753	\$451.055.506
2022	22 Constructores locales / 2 Iniciativas de Presupuestos Participativos ✓ Escuela y Oficios de Las Artes de Usaquén ✓ Acción Afirmativa NARP - Soy Negro Usaquén ✓ Acción Afirmativa NARP - 7 emprendimientos ✓ Concertación Indígenas - 5 emprendimientos ✓ Concertación Jóvenes - 8 emprendimientos	\$123.200.000 \$92.400.000 NARP \$19.698.589 C/U Indígenas \$ 20.538.026 C/U Jóvenes \$14.420.266 C/U	\$571.542.386
2023	20 Constructores locales / 4 Iniciativas de Presupuestos Participativos ✓ Cine Al Parque ✓ Centro Crecer Arte y Cuerpo ✓ Escuela Arte Joven Usaquén ✓ Corredor Cultural de Artes y Oficios de la Plaza Fundacional de Usaquén ✓ Acción Afirmativa NARP - 6 emprendimientos ✓ Concertación Indígenas - 5 emprendimientos ✓ Concertación Jóvenes - 5 emprendimientos	\$70.400.000 \$79.200.000 \$44.000.000 \$121.369.248 NARP \$17,334,758C/U Indígenas \$18,073,463 C/U Jóvenes \$12,689,834 C/U	\$572.794.282
TOTAL			\$1'595.392.174

COMPONENTE B / VIGENCIA 2021- 2022 -2023

Vigencia	Beneficiarios	Valor Iniciativa Neto	Total Estímulos
2021	14 Becas culturales. Agrupaciones y colectivos artísticos.	\$30.915.814 C/U	\$432.821.396
2022	12 Becas culturales. Agrupaciones y colectivos artísticos.	\$32.228.584 C/U	\$478.606.040
2023	12 Becas culturales. Agrupaciones y colectivos artísticos.	\$30.164.321 C/U	\$361.971.852
TOTAL			\$1'273.399.288

CONCLUSIONES GENERALES DE AVANCE METAS

Metas:

- Financiar 65 proyectos del sector cultural y creativo
- Capacitar 680 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales
- Otorgar 50 estímulos de apoyo al sector artístico y cultural

OBJETIVO: : Fortalecer las Industrias culturales y creativas surge de la necesidad de los agentes culturales locales de reactivar la economía y de dinamizar los procesos de las organizaciones emergentes que le apuestan a generar prácticas de re significación, apropiación de espacios, redes de trabajo colaborativo en torno al arte.

Objetivos planteados y objetivos logrados:

- El mayor operador del FDLUSA: la comunidad local ejecutante de más de \$2'868.791.462
- La ejecución de 10 iniciativas de Presupuestos Participativos
- Vinculación de comunidades diferenciales: NARP, INDÍGENAS, JÓVENES
- Total de agentes culturales ejecutantes de proyectos 84 constructores locales
- Acompañamiento con procesos de fortalecimiento, capacitación y mejora de habilidades blandas
- Autonomía administrativa de los agentes locales para la ejecución de las iniciativas

INTERVENIR 1 SEDE CULTURAL CON DOTACIÓN Y/O ADECUACIÓN

USAQUÉN, CULTURAL, CREATIVA Y DIVERSA

Meta: Intervenir 1 sede cultural con dotación y/o adecuación



INTERVENIR 1 SEDE CULTURAL CON DOTACIÓN Y/O ADECUACIÓN

USAQUÉN, CULTURAL, CREATIVA Y DIVERSA

Meta: Intervenir 1 sede cultural con dotación y/o adecuación



1992: USAQUÉN, CULTURAL, CREATIVA Y DIVERSA

Meta: Intervenir 1 sede cultural con dotación y/o adecuación



Miércoles
Diciembre 22
2021

**CASA
DE LA
CULTURA**
Usaquén
Inauguración

¡Te esperamos!
MÚSICA - EXPOSICIONES - DANZA

EL CODITO
CRA. 3 A # 183 A - 30
5:00 P.M.

ALCALDÍA LOCAL DE
USAQUÉN

BOGOTÁ

1992: USAQUÉN, CULTURAL, CREATIVA Y DIVERSA

Meta: Intervenir 1 sede cultural con dotación y/o adecuación

OBJETIVO: La iniciativa surge de la importancia otorgada a los equipamientos culturales como escenarios que propician el desarrollo de expresiones y prácticas culturales, y, tiene como objetivo fortalecer la infraestructura o dotación de equipamiento cultural en la localidad de Usaquéen específicamente el Teatro Servitá ubicado en la calle 165 No. 7 – 52.

Objetivos planteados y objetivos logrados:

- Entrega de la obra de renovación del Teatro Servita en los **con buenos resultados**.
- Entrega de la Primera **Casa de La Cultura de Usaquéen**.
- Cumplimiento de la **Propuesta de Presupuestos Participativos** de “Transformar el Auditoria Servitá”.
- Entrega de la Primera **Casa de La Memoria de Usaquéen**.







OFERTA CULTURAL EN USAQUÉN

Evaluación de la oferta cultural en Usaqué, incluyendo la diversidad de expresiones artísticas y culturales, eventos culturales y festivales, exposiciones, espectáculos, talleres y actividades culturales disponibles para la comunidad.

**REPORTE ENTREGADO POR
MÓNICA VÁSQUEZ**

SCRD

ABRIL 2024



Estimadas Andrea y Carolina, con el propósito de compartir información pertinente sobre impactos de ganadores de la localidad entregó la siguiente información.

Adicionalmente, insumos importantes para los fines pertinentes de diagnóstico de la localidad en la etapa de formulación del PDL.

Publicaciones del sector: Fichas Locales, Territorios Diversos, Datalogo Cultural

Local: <https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/asuntos-locales-y-participacion/publicaciones>

Información territorialización: <https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/transparencia-acceso-informacion-publica/planeacion-presupuesto-informes/territorializacion-de-la-inversion>

En el espacio con el CPL podremos entregar más detalles de territorialización de la SCRD y sus entidades.

Es importante reiterar el manejo y uso de la información pertinente.

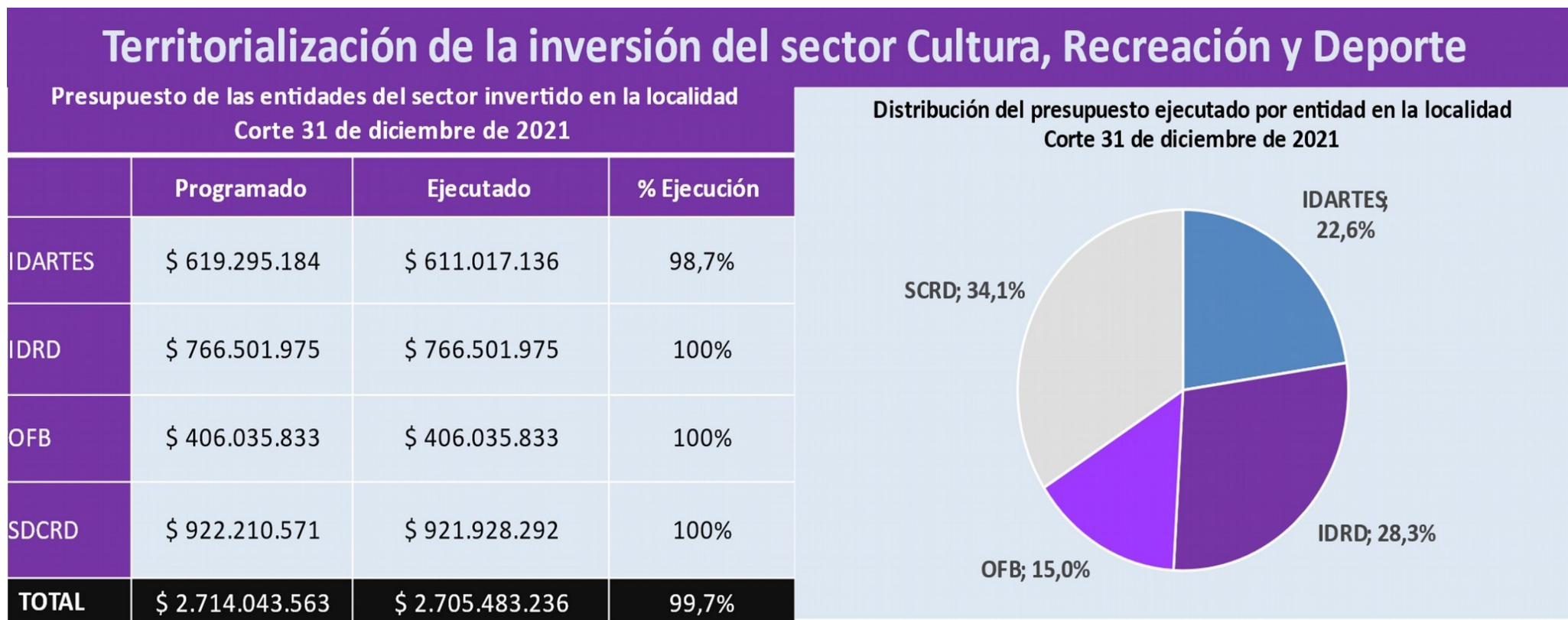
•OFERTA PARA LA CIUDADANÍA A LAS ACTIVIDADES CULTURALES Y/O ARTÍSTICAS

Adicionalmente, el Sector Cultura, Recreación y Deporte desarrolló con corte a 31 de diciembre de 2021 la siguiente inversión con los siguientes programas y proyectos en la Localidad.

Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB)- Oferta en formación

La OFB desarrolló un convenio con el Fondo de Desarrollo Local, en el cual se dio continuidad del Centro Filarmónico, son espacios de formación musical gratuita centrados en el trabajo de equipo, en grupos abiertos para niños, niñas y adolescentes de 7 a 17 años, brinda procesos de formación musical a través de una metodología de desarrollo psicológico, físico y musical. Funciona en la Calle 183A # 7A – 21. Contacto: filarmonicousaquen@ofb.gov.co.

La OFB llevo a cabo el Proyecto 7663 de “Formación Musical Vamos a la Filarmónica”. Con un Presupuesto ejecutado de \$ 406.035.833 con 749 beneficiarios en procesos de formación musical.



Instituto Distrital para las Artes (IDARTES) - Formación Artística

Para la vigencia 2021 y desde el IDARTES, como entidad adscrita al sector cultura, se llevaron a cabo los proyectos 7617,7585, 719 en los cuales se atendieron 2.685 beneficiarios; se realizaron acciones en el territorio en cuanto al Programa para la Atención a la Primera Infancia – Nidos, donde se beneficiaron niños y niñas en compañía de adultos cuidadores. El total de presupuesto ejecutado en estos proyectos, \$ 611.017.136 continuación la información al detalle:

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado	Ejecutado	% Ejec.
IDARTES	7617. Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.	\$ 113.834.400	\$ 112.537.306	99	1.057 Niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores atendidos a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	1.057	100
		\$ 19.688.597	\$ 19.688.597	100	795 Niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadoras atendidos que participan en procesos de circulación de experiencias y obras	795	100



IDARTES	7585. Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades	\$ 2.447.846	\$ 2.405.098	98	2 Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes.	2	100
		\$ 3.732.206	\$ 3.652.396	98	4 Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía.	4	100
		\$ 3.715.778	\$ 3.541.251	95	2 Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales.	2	100
		\$ 5.257.653	\$ 4.273.662	81	1 Actividades de creación artística y cultural	1	100
		\$ 51.438.715	\$ 51.325.677	100	60 Actividades de circulación artística y cultural	60	100
		\$ 5.442.804	\$ 5.204.409	96	7 Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	7	100
		\$ 78.190.669	\$ 75.876.900	97	5 Servicios de asistencia técnica en gestión artística y cultural.	5	100
	7619. Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá· D.C.	\$ 311.894.691	\$ 308.860.015	99	833 Atenciones de niños, niñas y jóvenes de instituciones educativas distritales - IED	833	100

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado (Meta)	Ejecutado	% Ej
IDARTES	7614. Transformación de la red de equipamientos culturales para su consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.	\$ 4.500.000	\$ 4.500.000	100	10 Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios	10	10
	7625. Fortalecimiento de Culturas en común: arte, memoria y territorio en Bogotá D.C.	\$ 19.151.825	\$ 19.151.825	100	7 Actividades culturales con las comunidades para establecer diálogos entorno a idearios comunes	7	10

Coberturas/Beneficiarios 2021	
1.057	Niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores atendidos a través de experiencias artísticas en encuentros grupales
795	Niños y niñas atendidos en primera infancia, mujeres gestantes y cuidadoras a través procesos de circulación
833	Atenciones de niños, niñas y jóvenes de instituciones educativas distritales - IED
10	Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios
7	Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios

Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD)

A través del proyecto 7610 Proyecto Transformación social y cultural de entornos y territorios para la construcción de paz en Bogotá, se ejecutaron \$ 60.017.721 en acciones de fortalecimiento socio- cultural para la transformación de espacios identificados como entornos conflictivos. (Sector de la Mariposa)

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado (Meta)	Ejecutado	% Ejec.
SCRD	7610. Transformación social y cultural de entornos y territorios para la construcción de paz en Bogotá	\$ 26.824.363	\$ 26.542.084	99	1 Procesos de concertación y articulación interinstitucional con comunidades y líderes para promover el ejercicio de los derechos culturales en territorios.	1	100
		\$ 33.475.637	\$ 33.475.637	100	9 Encuentros culturales que promuevan la convivencia pacífica, digna y sostenible en el tiempo, de habitantes de los asentamientos humanos considerados espacios conflictivos y las comunidades vecinas	9	100

Con el proyecto 7880 la SCRD, ha destinado para el fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes, con el objetivo de apoyar la creación del Sistema Distrital de Bibliotecas y espacios no convencionales de lectura que fortalezca y articule las bibliotecas públicas, escolares, comunitarias, universitarias; ejecutó un total de \$ \$ 373.709.317.

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado (Meta)	Ejecutado	% Ejec.
SCRD	7880. Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá	\$ 373.709.317	\$ 373.709.317	100	0,01 Creación de Sistema Distrital de Bibliotecas y espacios no convencionales de lectura que fortalezca y articule las bibliotecas públicas, escolares, comunitarias, universitarias, y otros espacios de circulación del libro en la ciudad	0,01	100

Del proyecto 7881 la SCRD, Diseñar y promover programa para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa, se ejecutó un total de \$ 385.161.254.

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado (Meta)	Ejecutado	% Ejec.
SCRD	7881. Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y				0,06		
		\$ 385.161.254	\$ 385.161.254	100	Diseñar y promover programa para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa	0,06	100

Finalmente, con el proyecto 7884 la SCRD, Se implementa una estrategia para el fortalecimiento de los Constructores Locales y agentes del sector, se ejecutó un total de \$ 103.040.000

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado (Meta)	Ejecutado	% Ejec.
SCRD	7884. Formación y cualificación para agentes culturales y ciudadanía en Bogotá				0,03		
		\$ 103.040.000	\$ 103.040.000	100	Implementar estrategia para el fortalecimiento de los Constructores Locales y agentes del sector	0,03	100

ESTÍMULO	PARTICIPANTE	PROPUESTA	UPZ
BECA ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS 2022	Diaz-Nieto Collective.	CONFECCIONANDO USME: PASARELA DE LA MEMORIAS Y LA	COMUNEROS
Beca 55 años de la Orquesta Filarmónica de Bogotá para Medios de	Síntesis Lab	Cohesión Social	LOS CEDROS
BECA BOGOTÁ CONSCIENTE Y CUIDADOSA DEL ENTORNO	ASOCIACION DE RECUPERADORES MYM	YO RECICLO, TU RECICLAS, NOSOTROS RECICLAMOS	VERBENAL
BECA BOGOTÁ EXPERIENCIA ESCÉNICA - DIVERSIDAD,	ECCAF	SUEÑA, EXPLORA Y CREA	VERBENAL
BECA BOGOTÁ SIENTE LA RUESTA	FUNDACIÓN CULTURAL MANIGUA	LA JUNGLA CACHACA	SAN CRISTOBAL NORTE
BECA CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL ARTE URBANO 2022	Erika Nathalia Bravo Calderón	La libertad es mujer, guerrera y andariega	SAN CRISTOBAL NORTE
BECA CKWEB PARA LA CREACIÓN DE PROGRAMAS DE RADIO	Sebastián Martínez Rodríguez	Fabricando Conexiones	SANTA BARBARA
BECA COMPARTE LO QUE SABES	Javier Orlando Peña Rodríguez	La Raíz Perdida	COUNTRY CLUB
BECA COMPARTE LO QUE SABES	Maria Nubia Jiménez Espinosa	EL ULTIMO INSTANTE	USAQUEN
BECA COMPARTE LO QUE SABES	VALERIANO EDUARDO PACHECO VÁSQUEZ	CONCIERTOS ¡HAPPY -HAPPY KID'S!	TOBERIN
BECA DE CIRCULACIÓN DE OBRAS MUSICALES Y ESCÉNICAS	Paula Andrea Rios Delgado	De la cuna a la jungla - Tú Rockcito	USAQUEN
BECA DE CREACIÓN AUDIOVISUAL DE UN PROYECTO DE	DELIRIUM MEDIA SAS	UTOPIÁS	USAQUEN
BECA DE CREACIÓN EN DANZA- BOGOTÁ CIUDAD CREADORA	PROYECTO 2	Las Cuarentonas	LOS CEDROS
BECA DE CREACIÓN Y CIRCULACIÓN DE PRODUCTOS Y	Alba Lucia Botero Corredor	Circulación de saber artesanal enfocado en productos de marroquinería	LOS CEDROS
BECA DE CREACIÓN Y CIRCULACIÓN DE PRODUCTOS Y	LAURENTH DANIELA CASTRO MALPICA	Colección El páramo Vivo “Danny Castro”	USAQUEN
BECA DE CREACIÓN Y CIRCULACIÓN EN ARTE Y DIVERSIDAD	Santiago Javier Chaves Botina	Creación y Estreno del Unipersonal “SUYAYPACHA”: una reflexión entre el	VERBENAL
BECA ESCUELAS COMO LUGARES NARRATIVOS DE MEMORIA.	Minga Pedagógica de Memoria y Paz	RETRATOS DE UNA COLOMBIA AUSENTE	VERBENAL
BECA ESTRATEGIAS Y SOLUCIONES NOVEDOSAS DESDE EL	Cabra producciones	CINE A LA MANO	USAQUEN
BECA ESTRATEGIAS Y SOLUCIONES NOVEDOSAS DESDE EL	Casa Dmiente	COLECCIÓN INNOVART NFT 2022	USAQUEN
BECA ESTRATEGIAS Y SOLUCIONES NOVEDOSAS DESDE EL	Síntesis Lab	Síntesis	LOS CEDROS
BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES - SEGUNDA	BEST WRITERS	THE GARDEN	SAN CRISTOBAL NORTE
BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES - SEGUNDA	Colectivo Reinventado Espacios	Cancunata, Bogotá	SAN CRISTOBAL NORTE
BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES - SEGUNDA	lazos artísticos	Senderos Artísticos de Transformación.	SAN CRISTOBAL NORTE
Beca Filarmónica de Medios de Comunicación Comunitarios y	Corporacion MECCA	OPERA EN MOVIMIENTO	VERBENAL
Beca Filarmónica de Producción Musical	Fabían Forero trio	El caminante, Gentil Montaña música y legado	
BECA GIRAS POR BOGOTÁ	Agrupación Astrid Carolina	UPA LLANO	VERBENAL
BECA GIRAS POR BOGOTÁ	Colombita	ColombiTa y Colombia en Bogotá	LOS CEDROS
BECA JAZZ AL PARQUE	Last Dreamers	Last Dreamers	USAQUEN
BECA PARA LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA 2022	FUNDACIÓN CULTURAL MANIGUA	SUEÑOS DE MARIPOSAS	SAN CRISTOBAL NORTE
BECA PARA LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA 2022	INTGRACIÓN COMUNITARIA ASINCO	Mujer 360 "Historias de mujer"	SAN CRISTOBAL NORTE
BECA ROCK AL PARQUE	BOCA DE SERPIENTE	BOCA DE SERPIENTE EN ROCK AL PARQUE 2022	TOBERIN
BECA ROCK AL PARQUE	Las Áñez	Las Áñez en Rock al Parque	LOS CEDROS
BECA ROCK AL PARQUE	Sharon Tate y sus invitados	SHARON TATE y sus invitados	VERBENAL
BECA SE ABRE EL TELÓN	Agrupación Guarura	Festival Mujer & Música	PASEO DE LOS LIBERTADORES
BECA SHOWCASE DE DANZA URBANA	EFFECTO CORPORAL	NUESTRAS TRADICIONES	VERBENAL
CIUDAD CREADORA: BECA PARA EL FOMENTO Y LA	Agrupación Poética en Movimiento	LABORATORIO CREATIVO CUERPO Y MEMORIA	SAN CRISTOBAL NORTE
CIUDAD CREADORA: BECA PARA EL FOMENTO Y LA	SUMAPAZ ANCESTRAL	EL ÁRBOL DEL ORIGEN	SAN CRISTOBAL NORTE
CONVOCATORIA SOMOS PARTE: BECA PARA EL	BokaBog	Fortalecimiento de tejidos comunitarios desde la apropiación del territorio	VERBENAL
CONVOCATORIA SOMOS PARTE: BECA PARA EL	son del mundo infantil	Lúdica y lenguajes creativos para la primera infancia	USAQUEN
DISEÑO DE PROYECTOS AUDIOVISUALES PARA LA PRIMERA	MERIDIA PRODUCTORA SAS	TARAREA CON MERIDIA	USAQUEN
PREMIO A LA TRAYECTORIA EN DANZA CIUDAD DE BOGOTÁ	LILIANA LUCIA TOSIN VARGAS	Libertad y Pedagogia / Una vida a través del Ballet	USAQUEN
Premio de Canto Colombia Filarmónica	Christian Correa Guzmán	Christian Correa	LOS CEDROS
PREMIO DE COMPOSICIÓN - BOGOTÁ CIUDAD CREATIVA DE LA	Rojó Amelia	Baila Bailarina	LOS CEDROS
PREMIO DE COMPOSICIÓN - BOGOTÁ CIUDAD CREATIVA DE LA	Valentina Áñez Rothmann	En las Nubes	LOS CEDROS
PREMIO DISTRITAL DE CUENTO BREVE PARA JÓVENES	Paula Giselle Zorrrro Pérez	La voz de una sibila	VERBENAL
PREMIO DISTRITAL DE CUENTO CIUDAD DE BOGOTÁ	Diego Alejandro Jaimes Ramírez	El botinero	LOS CEDROS
PREMIO ES CULTURA RURAL	Efecto corporal	Un Efecto Rural	VERBENAL
PREMIO ES CULTURA RURAL	Club de abuelos los conquistadores	Feria del Maíz hijos e hijas del cerro	SAN CRISTOBAL NORTE
PREMIO ES CULTURA RURAL	En Pie De Arte	Colectivo Cultural y Ambiental EnPieDeArte	SAN CRISTOBAL NORTE
PREMIO ES CULTURA RURAL	RECICLANDO PAZ	HOGAR DE FRUTOS SOBERANOS	SAN CRISTOBAL NORTE
Premio Filarmónico Bandas Sinfónicas	Banda Sinfónica del Gimnasio Los Pinos	Banda Sinfónica del Gimnasio Los Pinos	VERBENAL
Premio Filarmónico de Composición para el Proyecto de Formación	Carolina Hernández Fernandez	En El Valle De Upar y Son Del Aire	VERBENAL
PREMIO GRÁFICA URBANA	Jhonnathan Fabian Alfonso Pineda	El centro es una, pero una RE CHIMBA!	VERBENAL
PREMIO GRÁFICA URBANA	Linda Marcela Jaime Lara	El centro de Bogotá "Lugar de expresiones"	SAN CRISTOBAL NORTE
PREMIO GRÁFICA URBANA	Nicole Lopez Sanchez	Fortalezas cimentadas, memorias que perduran en el tiempo	LA URIBE
RESIDENCIAS EN BLOQUE CONVOCATORIA DISTRITAL	Daniel Fajardo Gómez	Todo es temporal	
RESIDENCIAS NACIONALES EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Francisca Jimenez Ortegarte	Allá, el horizonte	USAQUEN
XV SALÓN DE ARTE JOVEN	Francisca Jimenez Ortegarte	Ficciones de tierra caliente	USAQUEN
XV SALÓN DE ARTE JOVEN	Isabella Celis Campos	Pericapiterra	TOBERIN

De otro lado, la localidad contó con una Gestora Territorial Local de la Dirección de Asuntos Locales y Participación de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte – SDCRD, que desarrolló y lideró un Plan de Trabajo Territorial, Ruta de Trabajo de la Mesa Sectorial y Consejo local de Arte, Cultura y patrimonio.

Respecto a Casas de la Culturas, en la localidad existen procesos comunitarios, como la Corporación Casa de la Cultura de Babilonia, Casa de la Cultura Runakay – La Mariposa y La Casa de la Cultura el Codito, está última administrada por la Alcaldía Local; por lo anterior, la SCRDR realizó un acompañamiento técnico a través de equipo de Gestión Territorial.

ALEJANDRO FRANCO PLATA

Director Asuntos Locales y Participación
Subsecretaría de Gobernanza

Se adjuntan:

Anexo 1 Territorialización de la Inversión 2021- Usaquéen (aplica para los dos subindicadores) Anexo ·3. Plan de Trabajo Gestor Territorial

Proyectó: Mónica Vásquez – Contratista DALP - SCRDR
Revisó: Ángela Campos – Contratista DALP – SCRDR



Coberturas/Beneficiarios 2021	
1.057	Niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores atendidos a través de experiencias artísticas en encuentros grupales
795	Niños y niñas atendidos en primera infancia, mujeres gestantes y cuidadoras a través procesos de circulación
833	Atenciones de niños, niñas y jóvenes de instituciones educativas distritales - IED
10	Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios
7	Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios



Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD)

A través del proyecto 7610 Proyecto Transformación social y cultural de entornos y territorios para la construcción de paz en Bogotá, se ejecutaron \$ 60.017.721 en acciones de fortalecimiento socio- cultural para la transformación de espacios identificados como entornos conflictivos. (Sector de la Mariposa)

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado (Meta)	Ejecutado	% Ejec.
SCRD	7610. Transformación social y cultural de entornos y territorios para la construcción de paz en Bogotá	\$ 26.824.363	\$ 26.542.084	99	1 Procesos de concertación y articulación interinstitucional con comunidades y líderes para promover el ejercicio de los derechos culturales en territorios.	1	100
		\$ 33.475.637	\$ 33.475.637	100	9 Encuentros culturales que promuevan la convivencia pacífica, digna y sostenible en el tiempo, de habitantes de los asentamientos humanos considerados espacios conflictivos y las comunidades vecinas	9	100

Con el proyecto 7880 la SCRD, ha destinado para el fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes, con el objetivo de apoyar la creación del Sistema Distrital de Bibliotecas y espacios no convencionales de lectura que fortalezca y articule las bibliotecas públicas, escolares, comunitarias, universitarias; ejecutó un total de \$ \$ 373.709.317.

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado (Meta)	Ejecutado	% Ejec.
SCRD	7880. Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá	\$ 373.709.317	\$ 373.709.317	100	0,01 Creación de Sistema Distrital de Bibliotecas y espacios no convencionales de lectura que fortalezca y articules las bibliotecas públicas, escolares, comunitarias, universitarias, y otros espacios de circulación del libro en la ciudad	0,01	100

Del proyecto 7881 la SCRD, Diseñar y promover programa para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa, se ejecutó un total de \$ 385.161.254.

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado (Meta)	Ejecutado	% Ejec.
SCRD	7881. Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y						
		\$ 385.161.254	\$ 385.161.254	100	0,06 Diseñar y promover programa para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa	0,06	100

Finalmente, con el proyecto 7884 la SCRD, Se implementa una estrategia para el fortalecimiento de los Constructores Locales y agentes del sector, se ejecutó un total de \$ 103.040.000

Entidad	Proyecto	Presupuesto			Metas		
		Programado	Ejecutado	% Ejec.	Programado (Meta)	Ejecutado	% Ejec.
SCRD	7884. Formación y cualificación para agentes culturales y ciudadanía en Bogotá				0,03		
		\$ 103.040.000	\$ 103.040.000	100	Implementar estrategia para el fortalecimiento de los Constructores Locales y agentes del sector	0,03	100







OFERTA CULTURAL EN USAQUÉN

Evaluación de la oferta cultural en Usaqué, incluyendo la diversidad de expresiones artísticas y culturales, eventos culturales y festivales, exposiciones, espectáculos, talleres y actividades culturales disponibles para la comunidad.

**REPORTE ENTREGADO POR
FERNÁNDO LARA**

IDARTES

ABRIL 2024



LOCALIDAD 01 USAQUÉN

IDARTES ES BOGOTÁ
Gobierno Abierto

IDARTES ES BOGOTÁ

QUE HEMOS HECHO.... 2021

PLAN DE DESARROLLO “UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI”

7571 - Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá

En la localidad:

Se realizaron **23** actividades que incluyeron Circuitos Artísticos y culturales comunitarios; espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, laboratorios de creación entre otros. En las UPZ San Cristóbal Norte y con la participación de **269** personas, entre otras actividades se destacan:

- Actividad De Circulación 1 Agrupación Club De Abuelos, Construcción Minidocumental
- Actividad De Circulación 2 Agrupación Cerro Tour, Al Extremo Con La Balineras
- Actividad De Circulación 3 Agrupación Soñando Ando, Festival De Cometas
- Actividad Del Circuito Borde Arte Y Memoria 2021
- Arte Huella Y Paz- Usaquéen
- Ciudad Deseo: Festival Internacional De Arte Y Memoria Sin Fronteras Sector De La Mariposa, Usaquéen, Espacio De Creación 3, La Memoria Y Los Muros.
- Laboratorio De Los Comunes, Placemaking, Localidad De Usaquéen, Sector De La Mariposa
- Podcast Proyecto Bogotá Me Suenas, Circuito Borde, Fanzinecast, Localidad De Usaquéen, Sector De La Mariposa
- Reunión Circuito Borde Con Colectivos Sector De La Mariposa,
- Reuniones Con Organizaciones Sector De La Mariposa, Usaquéen

Igualmente se realizaron **1** actividad de carácter interlocal con la participación de **20** personas.

- Muestra De Resultados Circuito Borde, Sector De La Mariposa

Objetivo: Promover prácticas artísticas y culturales comunitarias para el fortalecimiento del tejido social, que contribuyan a la construcción de la memoria, la reconciliación y reparación simbólica, en territorios afectados por múltiples trazadores de violencia



PLAN DE DESARROLLO “UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI”

7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades

En la localidad:

Se realizaron **73** Actividades de circulación, creación y de educación informal al sector artístico y cultural en la localidad con **2125** personas beneficiadas, en UPZ Toberin, san Cristóbal Norte, Usaquén, Los Cedros, Santa Bárbara, la Uribe Verbenal, . Entre otras actividades se destacan:

- Corredores Artísticos Usaquén
- Cicla Literaria En La Plaza De Usaquén
- Pequeño Concierto En Librerías
- Festivales De Libros Para Niños Y Jóvenes
- Filbo En La Ciudad: Mil Y Un Intentos. Hablemos Sobre El Trabajo Del Artista
- Filbo: Hora Del Cuento Con Irene Vasco
- Habitar Mi Cuerpo: Ciclo De Taller De Danza Para Cuidadores
- Intervenciones Murales En El Marco Del Festival De Arte Urbano Pachamama
- La Mejor Danza En La Ciudad

Adicionalmente se realizaron **7** actividades de carácter metropolitano (de ciudad) con la participación de **240** beneficiarios, entre otras.

- Apoyo Logístico Misión Quynza En La Ciudad - Fundación Santa Fé
- Apoyo Logístico Rutas De La Memoria Culturas En Común
- Apoyo Logístico Y Técnico Arte Huella Y Paz Del Escenario Móvil
- Hora Feliz
- Pogo En Pelotas Del Escenario Móvil
- Presentación Artística

Igualmente se realizaron **1** actividad de carácter interlocal con la participación de **10** personas.

- Intervención Artística Agrupación Ums Crew

Objetivo: Promover un nuevo contrato en equidad para el disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas, de género, culturales y territoriales



PLAN DE DESARROLLO “UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI”

7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.

Objetivo: Generar una RED DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES SUSTENTABLES que garanticen la apropiación ciudadana, la oferta artística y de cultura científica diversa e incluyente y la gestión de recursos para la innovación social y cultural.

En la localidad:

Se desarrollaron **9** actividades con la participación de **817** beneficiarios, en UPZ San Cristóbal Norte, Los cedros y Verbenal, algunas de las actividades:

- Arte Huella Y Paz Por Bogotá
- Corredores Artísticos, Plazoleta De La Mariposa, Usaquén
- Misión Quynza - Localidad Usaquén
- Pogo En Pelotas
- Una Fuerza Más Poderosa Jornada 1

Adicionalmente se realizó **1** actividad de carácter metropolitano (de ciudad) con la participación de **30** beneficiarios, así:

- Misión Quynza - Localidad Usaquén



Arte Huella Y Paz Por Bogotá – Cerro Norte

PLAN DE DESARROLLO “UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI”

7617 - Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.

Se realizó la atención de niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales y en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, de **241** actividades con **1853** personas beneficiadas; en las UPZ Santa Bárbara, San Cristóbal Norte, Verbenal, La Uribe, Toberin, Los Cedros, Usaquén, Country Club, ; algunas de las actividades:

Encuentros concebidos para que niñas y niños tengan la oportunidad de vivir, conocer, contemplar, experimentar y crear a partir de los lenguajes de las artes, compartiendo con otras personas (niños, familiares, cuidadores(as), artistas y maestras), desarrollando sus capacidades mediante propuestas desde el cuerpo, el movimiento, la intervención. Actividades realizadas en:

- Bahía Santa Paula
- Institución De Educación Distrital Divino Maestro
- Jardines Infantiles Barrancas, Obra Suiza (Caja De Cosmos), Verbenal, Buena Vista,
- Institución De Educación Distrital Divino Maestro
- Ied Agustín Fernández, Ied Colegio Unión Colombia, Ied Nuevo Horizonte
- Creciendo Juntos
- Asociación Verbenal li

Otras experiencias artísticas: encuentros virtuales o presenciales, donde los niños y las niñas en compañía de adultos cuidadores, convergen en un espacio determinado con artistas del IDARTES, algunos de los Lugares donde se realizaron actividades:

- Asociación Esperanza Y Progreso
- Biblioteca Pública Usaquén - Servitá
- Jardines Infantiles Santa Cecilia, Aleli, Orquideas, Babilonia, Buenavista, Horizontes, Petits Cadeux,
- Colegios Toberin, Colegio Usaquén, Colegio Distrital Friedrich Naumann
- Parques Cedro Golf, Uniceros
- Plaza Fundacional Usaquén
- Institución Educativa Distrital Saludcoop

Adicionalmente se realizó **10** una actividades de carácter metropolitano (de ciudad) con la participación de **14** beneficiarios.

Objetivo: Contribuir a la garantía de los derechos culturales de la primera infancia a través de obras, contenidos y experiencias artísticas de calidad en los distintos entornos y territorios, desde el reconocimiento y celebración de la diversidad, en Bogotá.



PLAN DE DESARROLLO “UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI”

7619 - Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.

Objetivo: Ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.

En la localidad:

- Talleres de formación artística con niños, niñas y jóvenes de colegios distritales, estos se llevan a cabo mediante la estrategia crea en casa por dos medios de atención, aula virtual crea y atención a distancia por medio de guías. Actividades para la atención de **833** beneficiarios en la localidad.

Realizados en los siguientes lugares:

- Colegio Divino Maestro (led)
- Colegio Friedrich Naumann (led)



PLAN DE DESARROLLO “UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI”

7625 - Fortalecimiento de Culturas en común: arte, memoria y territorio en Bogotá D.C.

Objetivo: Objetivo: Desarrollar una estrategia transversal al interior del IDARTES para la apropiación de las artes y la cultura por parte de las comunidades, mediante su participación en los procesos de investigación, formación, creación, producción y circulación.

En la localidad:

Se realizaron **13** Actividades para la apropiación de las artes y la cultura por parte de las comunidades con **479** personas beneficiadas; en UPZ San Cristóbal Norte, Verbenal y virtual, actividades:

- Rutas De La Memoria De La Cultura Local" Localidad De Usaquén
- Bogotá Resuena Con Idartes Culturas En Común - Presentación Mambako - Batucada
- Bogotá Resuena Con Idartes Y Culturas En Común- Concierto Orquesta Filarmónica De Bogotá
- De Parche Con Los Abuelos-el Principito-fundación Gota De Mercurio Arte Escénico
- El Aquelarre De Culturas En Común-sueños Del Agua
- Grabación Rutas De La Memoria "Culturas Vivas Y Transitadas"
- Rutas De La Memoria - localidad De Usaquén
- Socialización " Rutas De La Memoria "
- Temporada Pa Arrejuntarse Concierto Agrupación De La Orquesta Filarmónica Juvenil
- Temporada Verbena Artística Por Las Localidades



PLAN DE DESARROLLO “UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI”

7600 - Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.

Objetivo: Mejorar la capacidad institucional desde la línea de fomento para reconocer, identificar y atender las dinámicas de las prácticas artísticas con criterios diferenciales, inclusivos, territoriales, sociales y equitativos.

En la localidad:

81 Estímulos a **234** beneficiarios, entre otras categorías:

- Beca Corredores Artísticos Para La Reactivación 2021
- Beca De Circulación Y Promoción De Un Proyecto Audiovisual Desarrollado Con Nuevos Medios.
- Beca De Creación Escénica Multidisciplinar Para La Primera Infancia
- Beca De Emprendimiento Festival De Festivales
- Beca Es Cultura Local - Localidad Usaquén
- Beca Es Cultura Local – Localidad Usaquén 2021
- Beca Festival Colombia Al Parque 20 Años
- Beca Festival De Festivales - Programación Colombia Al Parque
- Beca Festival De Festivales - Programación Dj's
- Beca Festival De Festivales - Programación Jazz Al Parque
- Beca Festival De Festivales - Programación Rock Al Parque
- Beca Festival Jazz Al Parque – Bogotá Ciudad Creativa De La Música
- Beca Laboratorio Musical Para Mujeres Creadoras
- Beca Museo Abierto De Bogotá: Pintura En Espacio Público -



IDARTES ES BOGOTÁ

EN QUE ESTAMOS.... 2022

ES CULTURA LOCAL 2021



Recursos USAQUÉN:

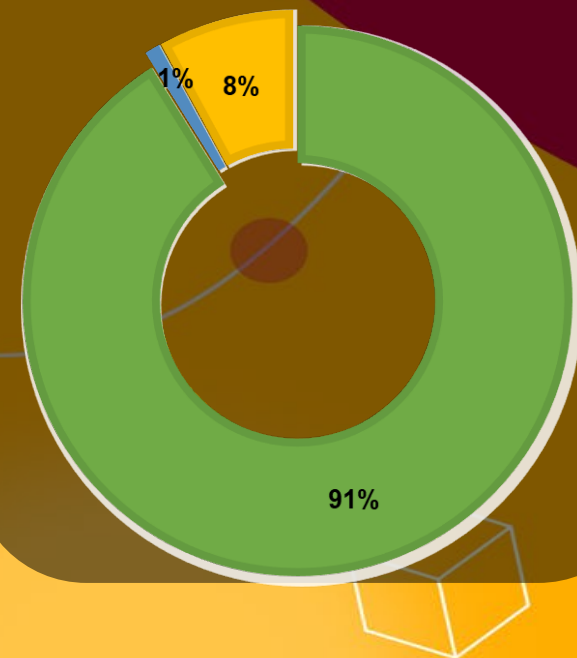
Bolsa Total: \$ 480.240.640

Estímulos: \$ 432.821.396

Jurados: \$ 9.000.000

Gastos administrativos:
\$ 38.419.244

■ Estímulos ■ Jurados ■ Gastos Administrativos



Categoría: Beca Es Cultura Local - Usaquén

Categorías:

- Comunidades Negras, Afrodescendientes, Palenqueras, Raizales.
- Pueblos indígenas

Total de recursos: \$480,240,640.

Descripción general de los recursos a otorgar:

El valor individual por estímulo será por la suma de
\$30'915.814

Número de estímulos previstos: **14**

Número de propuestas inscritas: **55**

Habilitadas: **33**

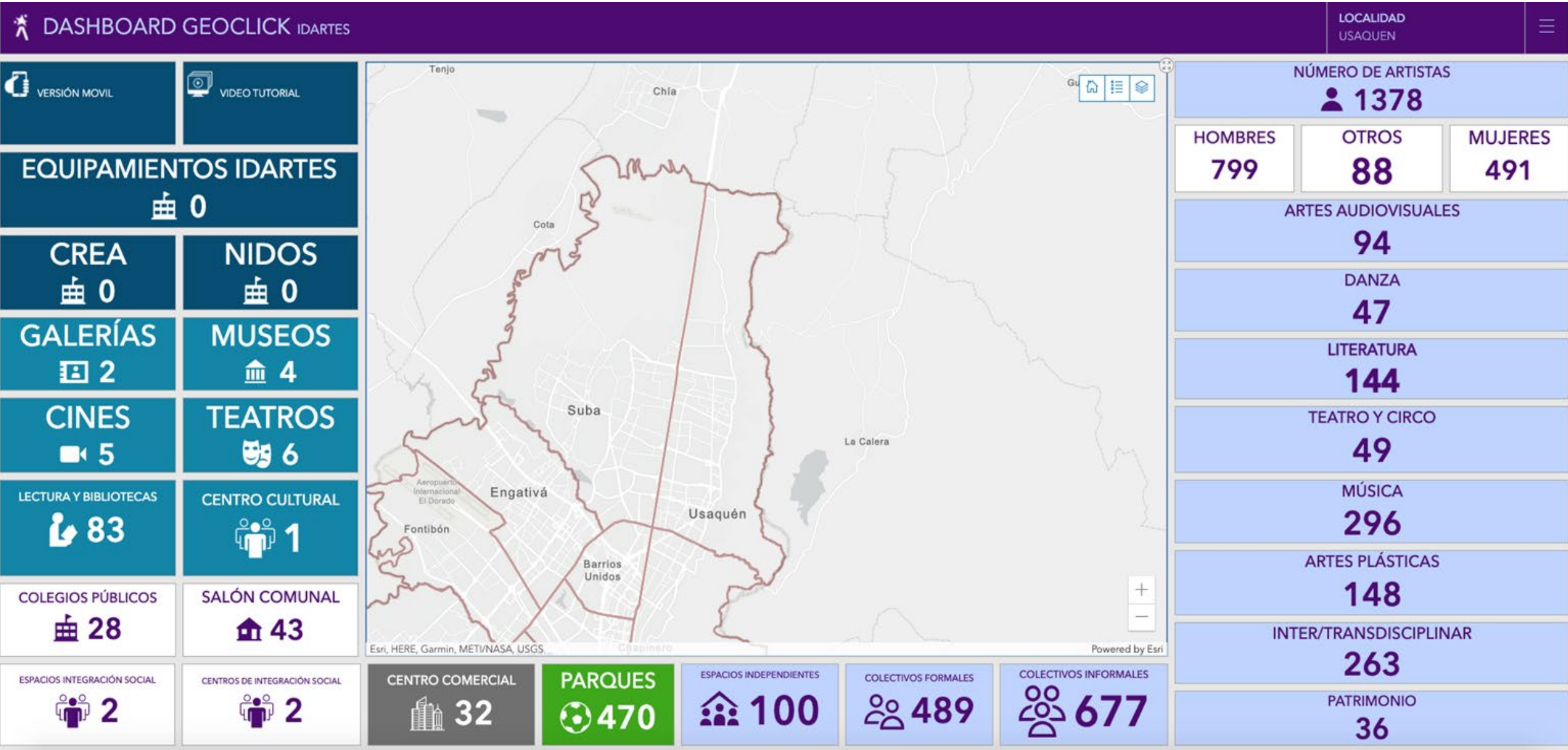
Rechazadas: **22**

Ganadoras: **14 (Agrupaciones: 8 Personas Jurídicas 6)**

Gestión

- Se realizó primera reunión general con ganadores el día 12 de enero de 2022 donde se realiza presentación equipo ECL 2021 – Usaquéen, presentación del proyecto Es Cultura Local , presentación de ganadores, cronograma, respuesta a inquietudes y lectura de los derechos y deberes de los ganadores.
- Se realizó la recolección de documentos para la gestión de pagos a ganadores, a la fecha se les realizó el desembolso del 80% del estímulo a los 14 ganadores, tal como lo establece la convocatoria.
- Se realizó reunión entre la alcaldía local de Usaquéen y los ganadores, en aras de orientar respecto de los temas: manejo y permisos de espacio público, riesgos y aglomeraciones, planes de contingencia, entre otros temas.
- Se agendo y realizó reuniones individuales con los 14 ganadores para verificar las observaciones y ajustes solicitados por el jurado y presentar plan de fortalecimiento en los casos que aplicaran.
- A la fecha se han realizado visitas de seguimiento a los 14 ganadores, pudiendo verificar el avance de la ejecución de sus propuestas dentro de los términos establecidos.
- Los ganadores continúan enviando las piezas comunicativas, para aprobación por parte del equipo de comunicaciones del Programa.
- Los ganadores tienen como fecha final para la ejecución de sus propuestas el 30 de





PLAN DE DESARROLLO “UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI”

7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades

Objetivo: implementación de acciones para el fortalecimiento de las prácticas artísticas de las organizaciones y los colectivos y/o mesas artísticas locales con inclusión social, para apoyar la reactivación económica en los territorios en el marco del proyecto de inversión 7585 'Fortalecimiento de las Artes, territorios y cotidianidades en Bogotá D.C'

🔔📅 Inscripciones del 3 de marzo al 3 de abril.

¡El arte se toma Bogotá! 🎭🎤👤

Buscamos propuestas artísticas, teatro, danza, música, etc.

Llena el formulario <https://bit.ly/3vCupLp>.

Seleccionaremos una propuesta artística por cada localidad.

Organiza:

La Corporación Tercer Acto y el Instituto Distrital de las Artes idartes. @alcaldiabogota @idartes

1 iniciativa por cada localidad

Articulación con 1 medio comunitario local

FORTALECIMIENTO
DE LAS
artes.
TERRITORIOS
Y COTIDIANIDADES
Bogotá D.C.
2022
FEB 01 - AGO 29

INSCRIPCIONES
3 DE MARZO - 3 DE ABRIL

SOLICITA EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN AL
300 241 49 42

REGÍSTRATE EN LA SIGUIENTE URL
FORMS.GLE/NMCJ6MWF4VBWKH2N6

ESCANEE EL CODIGO
QR PARA REGISTRARSE

ORGANIZA: CORPORACIÓN CULTURAL TERCER ACTO
CONTÁCTENOS: 300 241 49 42 - CORPORACIONTERCERACTO@GMAIL.COM

TERCER ACTO
CORPORACIÓN CULTURAL

INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

BOGOTÁ

IDARTES ES BOGOTÁ



Mayo 28

Objetivo

Implementar acciones de articulación y presencia en los territorios de la ciudad por parte del IDARTES, en el marco de la Garantía del pleno ejercicio y disfrute de los derechos culturales por parte de la ciudadanía, acercando las prácticas artísticas y la vivencia de sus diferentes dimensiones a la vida cotidiana de las personas; mediante la ejecución de las políticas públicas, proyectos, planes y programas que aporten a la construcción de un nuevo contrato social que contribuya al desarrollo de las personas como seres creativos, sensibles, solidarios y corresponsables con los otros seres vivos que les rodean.

Objetivos Específicos

- Identificar escenarios, experiencias, agentes del ecosistema artístico y cultural que aportan al desarrollo territorial
- Generar espacios de diálogo directo entre el equipo directivo del IDARTES y los agentes y organizaciones locales.

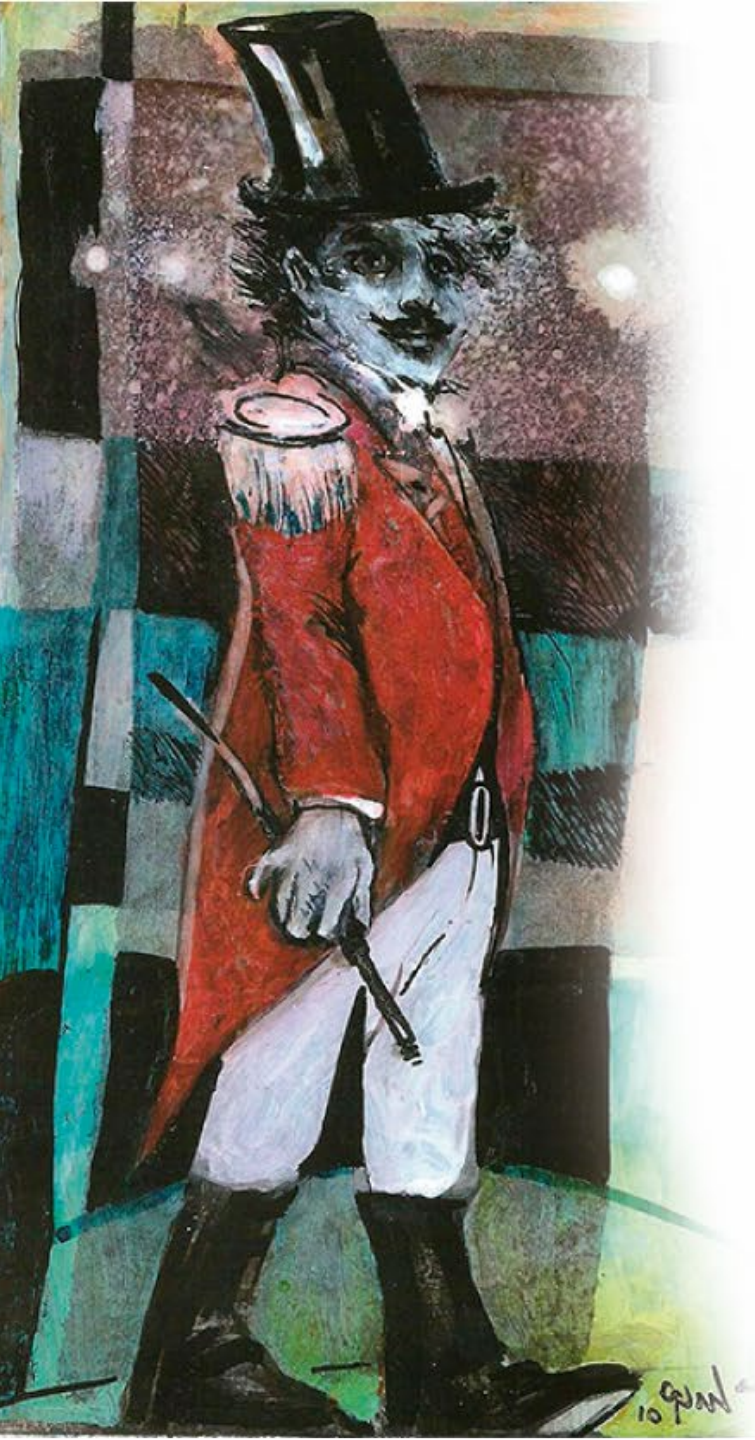


ACCESO A LA CULTURA

Análisis del acceso de la población de Usaquén a la cultura, incluyendo la accesibilidad geográfica y económica a eventos culturales, la participación en actividades culturales y el acceso a servicios culturales como bibliotecas y centros culturales.







CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Evaluación del estado de conservación del patrimonio cultural en Usaqué, incluyendo monumentos históricos, sitios arqueológicos, edificaciones patrimoniales, archivos históricos, tradiciones culturales, entre otros.







PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL

Análisis de las estrategias de promoción y difusión cultural en Usaqué, incluyendo campañas de sensibilización, programas de educación cultural, medios de comunicación cultural, uso de tecnologías de la información y comunicación, entre otros.





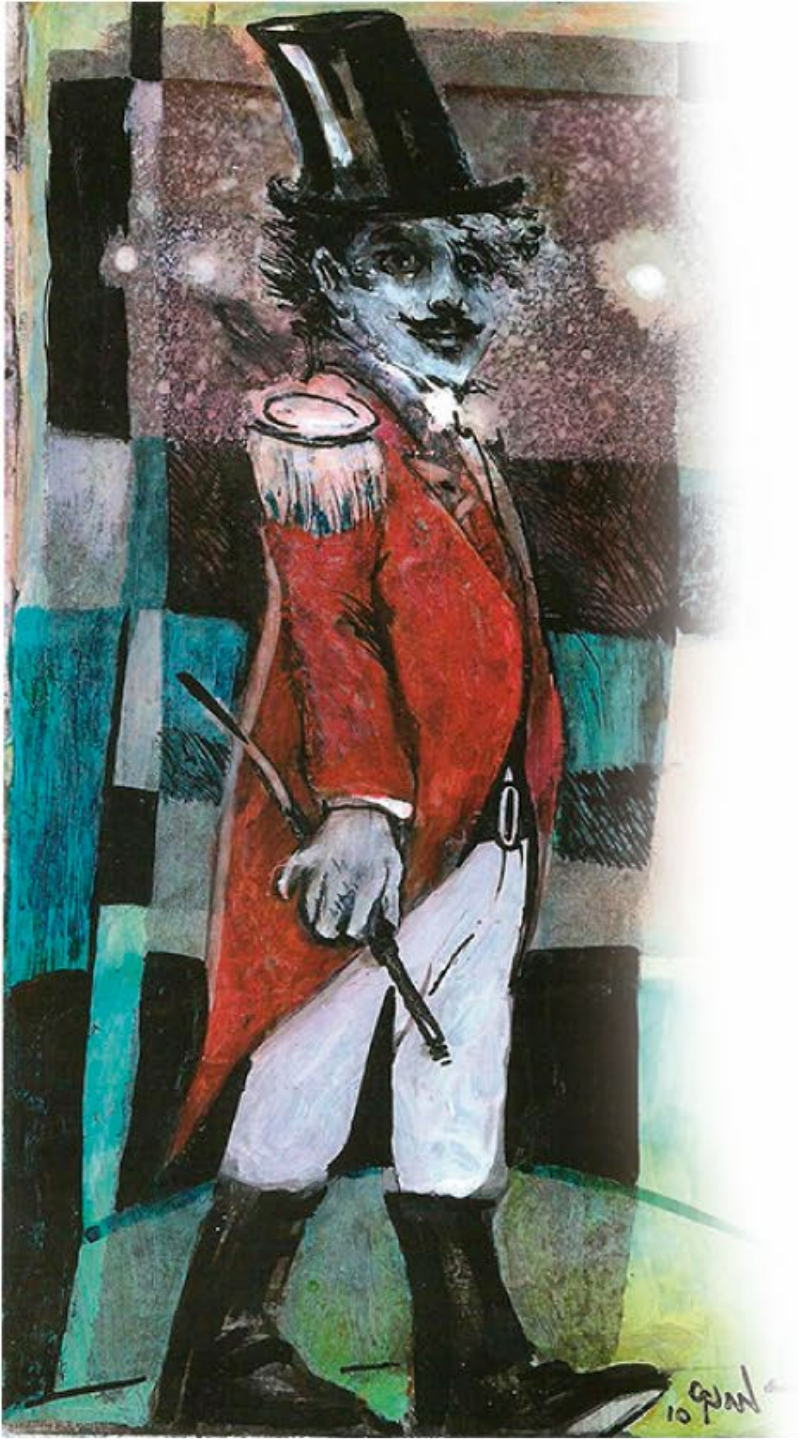
PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Evaluación del grado de participación ciudadana en la vida cultural de Usaquén, incluyendo la participación en organizaciones culturales, la colaboración en proyectos culturales, la asistencia a eventos culturales, entre otros.



- **Encuesta Bienal de Culturas** (más de un 1.000.000 de espectadores han visto obras de Circo en los últimos 6 años.
- **La Cuenta Satélite** plantea que entre los años 2014 y 2017 se ha mantenido constante un nivel de asistencia del público a la oferta del arte circense. Y desde aquí se han aportado recursos por boletería para la ley del espectáculo público.





DESARROLLO DEL TALENTO Y LA FORMACIÓN ARTÍSTICA

Identificación de las oportunidades de desarrollo de talento y formación artística en Usaqué, incluyendo programas de educación artística, becas de estudio, espacios de práctica y capacitación en diversas disciplinas artísticas.







COLABORACIÓN INTERINSTITUCIONAL

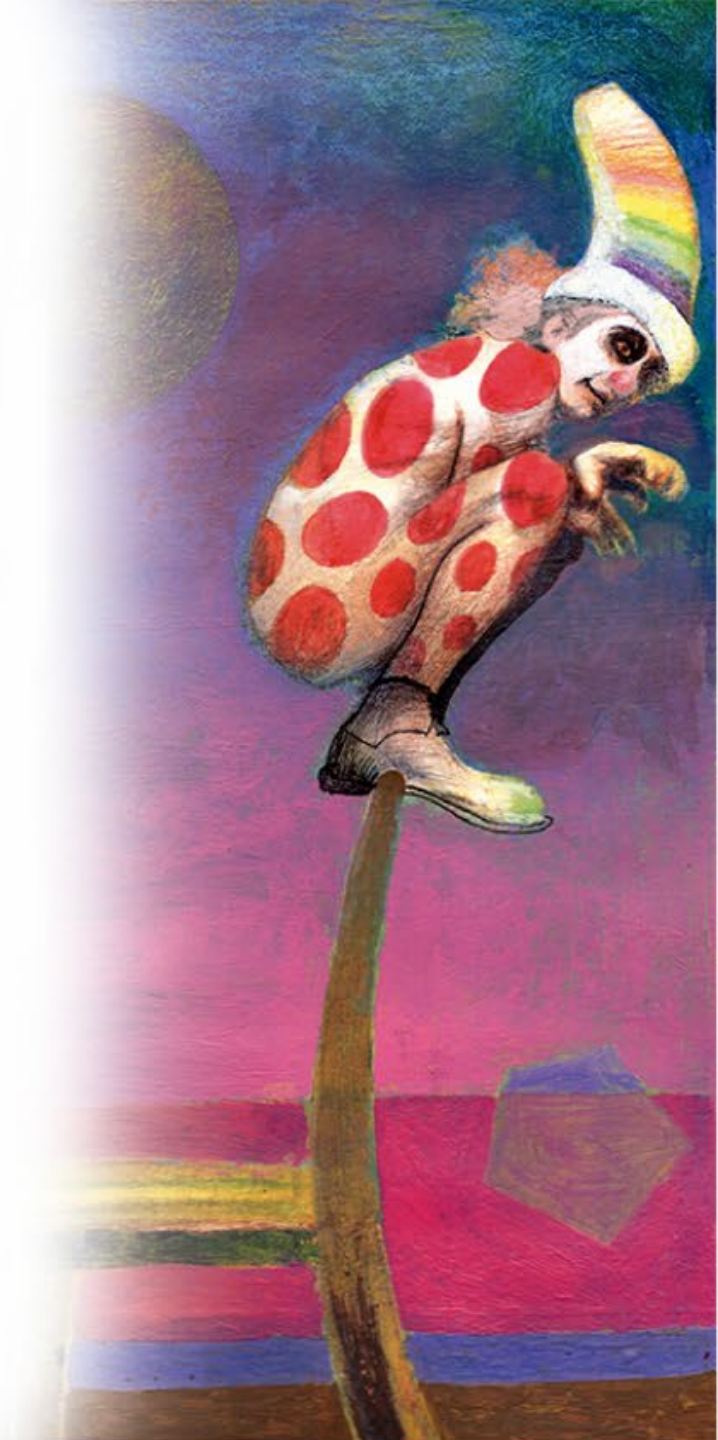
Análisis de la colaboración entre las diferentes instituciones y actores del sector cultural en Usaqué, incluyendo entidades gubernamentales, organizaciones no gubernamentales, instituciones educativas, empresas privadas y artistas independientes.







- Procesos de Cultura Festiva
- Aportes de Manigua





- Integrantes de la mesa de Usaquén contribuyeron en la conformación de la mesa sectorial Circo a nivel distrital e implementaron 3 Proyectos de 6 realizados en la ciudad
- Aquí se priorizo Circulación, Formación y Creación 2012 -2013-2015
- Acreditados por la Universidad Pedagógica.



- Procesos de investigación en Improvisación y Clown.
- Investigación en técnicas de la puesta en escena en articulación con entidades de formación superior (Distrital (ASAB), El Bosque, Pedagógica y Nacional).
- Talleres de formación especializada en técnicas de circo y lenguajes escénicos, desarrollados en el CDC, con intensidad formato Escuela.
- Articulación con el SENA para la formación Técnico Laboral en