

Bogotá, 8 de julio de 2025

Señor

ALCALDIA LOCAL DE USAQUÉN - ALUSA
JUNTA ADMINISTRADORA LOCAL - JAL
CONSEJO DE PLANEACIÓN LOCAL - CPL
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – CLACP
REPRESENTANTE MESA TEMÁTICA ENCUENTROS CIUDADANOS 2024

Atentamente,

ANDREA ECHEVERRI FLÓREZ

Líder de los proyectos culturales de la localidad

JUAN SEBASTIÁN HOYOS CASTRO

Delegado de la Alcaldía para los procesos de planeación del PDL

KEVIN ALEJANDRO MUÑOZ ROMERO

Delegado de la Alcaldía para la secretaría técnica del CPL

EDIL ANDRÉS FELIPE ARDILA VEGA

Presidente de la Comisión Quinta: Cultura y Recreación y Deportes

CONSEJERA ANDREA DEL PILAR RUÍZ

Delegada para el CPL de las Organizaciones Artísticas, Culturales y Patrimoniales

RAFAEL ALFREDO GUTIÉRREZ JIMÉNEZ

Presidente del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio – CLACP

NYDIA CAROLINA HERNANDEZ RODRÍGUEZ

Representante Mesa Temática de Encuentros Ciudadanos 2024

C.co. cdi.usaquen@gobiernobogota.gov.co, andreae.echeverri@gobiernobogota.gov.co,
sebastian.hoyos@gobiernobogota.gov.co, kevin.munoz@gobiernobogota.gov.co,
jal.usaquen@gobiernobogota.gov.co, andrearuiz.info@gmail.com, consejoclacpusaquen@gmail.com,
nydicarolinahr@gmail.com


ASUNTO: Socialización **ACTA 0501** de la mesa de seguimiento del plan de desarrollo local del día 19 de junio de 2025, en el marco del Acuerdo 002 del 18 de junio de 2021 de la **JUNTA ADMINISTRADORA LOCAL DE USAQUÉN**

Atentamente,

JAVIER VARGAS PRIETO

Presidente de la Mesa Directiva

CONSEJO DE PLANEACIÓN LOCAL DE USAQUÉN

ACTA No. 0501	FECHA: Jueves, 19 de junio de 2025	HORA INICIO: 3:00 pm TERMINACIÓN: 04:30 pm	
--------------------------------	---	---	---

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:

Seguimiento Plan de Desarrollo Local – **Comisión Quinta: Cultura, Recreación y Deporte.**

RESPONSABLES DE LA REUNIÓN:

Presidente CPL y Secretaría técnica CPL

CONVOCADOS / INVITADOS

Nombres Y Apellidos	Instancia, organización o entidad
ANDREA ECHEVERRI FLÓREZ	Líder de la Alcaldía de los proyectos culturales de la localidad
JUAN SEBASTIÁN HOYOS CASTRO	Delegado de la Alcaldía para los procesos de planeación del PDL
KEVIN ALEJANDRO MUÑOZ ROMERO	Delegado de la Alcaldía para la secretaría técnica del CPL
ANDRÉS FELIPE ARDILA VEGA	Presidente de la Comisión Quinta de la JAL: Cultura y Recreación y Deportes
ANDREA DEL PILAR RUÍZ	Delegada para el CPL de las Organizaciones Artísticas, Culturales y Patrimoniales
RAFAEL ALFREDO GUTIÉRREZ JIMÉNEZ	Presidente del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio – CLACP
NYDIA CAROLINA HERNANDEZ RODRÍGUEZ	Representante Mesa Temática de Encuentros Ciudadanos 2024
JAVIER VARGAS PRIETO	Presidente de la mesa directiva del Consejo de Planeación Local de Usaquén

APERTURA DE LA MESA DE SEGUIMIENTO AL PLAN DE DESARROLLO LOCAL DE USAQUÉN

Siendo las 3:15 pm del día 19 de junio de 2025, el presidente de la mesa directiva del CONSEJO DE PLANEACIÓN LOCAL da inicio a la reunión de la mesa de seguimiento al plan de desarrollo local bajo el marco del ACUERDO LOCAL DE 2021 de la JUNTA ADMINISTRADORA LOCAL DE USAQUÉN, con el siguiente orden del día:

ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación de asistencia
2. Presupuesto de inversión 2655
3. Presupuesto y seguimiento al Festival de las Artes de Usaquén 2025
4. Presupuesto y seguimiento a Cumpleaños de Usaquén 2025
5. Presupuesto y seguimiento a Navidad de Usaquén 2025
6. Presupuestos participativos e iniciativas priorizadas y ganadoras para ejecución 2025
7. Propuestas ganadoras vigencia 2025 del programa “Más Cultura Local”
8. Excedentes financieros del programa “Barrios Vivos”
9. Cierre de la mesa de seguimiento del PDL.

1. Llamado a lista y verificación de asistencia

El secretario Técnico delegado de la Alcaldía local hace el llamado a lista y la verificación de asistencia con el siguiente resultado:

Nombres Y Apellidos	SOPORTE DE ASISTENCIA
ANDREA ECHEVERRI FLÓREZ	SI ASISTIÓ
LAURA VARGAS	SI ASISTIÓ
JUAN SEBASTIÁN HOYOS CASTRO	SI ASISTIÓ
KEVIN ALEJANDRO MUÑOZ ROMERO	SI ASISTIÓ
ANDRÉS FELIPE ARDILA VEGA	NO ASISTIÓ
ANDREA DEL PILAR RUÍZ	SI ASISTIÓ
RAFAEL ALFREDO GUTIÉRREZ JIMÉNEZ	SI ASISTIÓ
NYDIA CAROLINA HERNANDEZ RODRÍGUEZ	SI ASISTIÓ
JAVIER VARGAS PRIETO	SI ASISTIÓ

2. Presupuesto de inversión 2655

La profesional Andrea Echeverri, Líder de la Alcaldía de los proyectos culturales de la localidad presenta información sobre el proyecto de inversión 2655 el cual cuenta con una inversión de **\$510.000.000** en recursos discriminados de la siguiente manera:

Se hace un promedio para reserva con base al periodo anterior del año pasado en pautas de comunicaciones, Transporte y Refrigerios para la Orquesta Filarmónica de Usaquén de aproximadamente \$ 25.000.000.

Se tiene un CPS – de \$ 24.000.0000 para el área de cultura para la profesional Maria del Carmen Barinas.

Los festivales y eventos:

- Presupuesto y seguimiento al Festival de las Artes de Usaquén 2025 \$ 326.760.000... *(ver punto 3)*
- Presupuesto y seguimiento a Cumpleaños de Usaquén 2025 \$ 65.000.000... *(ver punto 4)*
- Presupuesto y seguimiento a Navidad de Usaquén 2025 \$ 70.000.000... *(ver punto 5)*

Los siguientes comentarios:

Es importante mencionar al Operador Logístico hacer lo que se tiene planteado, en la formulación, y que se respeten los procesos de la ciudadanía.

Una vez se cuente con el Operador Logístico el cual ya se encuentra en proceso de licitación en el SECOP II y revisar quien es el proponente.

Los representantes mencionan que el IDARTES debe respetar las inversiones y se bene distribuir en mano de obra de Usaquén.

Se destaca la formalización de un **convenio interadministrativo con la Secretaría Distrital de Cultura**, el cual permitirá articular esfuerzos y recursos entre entidades para desarrollar iniciativas de alto impacto en los territorios.

Una de las propuestas clave dentro de este convenio es la **reclasificación de las líneas de inversión dentro de un mismo proyecto**, lo que permitiría mayor flexibilidad en la asignación de recursos y una mejor adecuación a las necesidades reales de las comunidades beneficiarias.

Esta estrategia busca garantizar que los recursos públicos se utilicen de manera más eficiente y efectiva, especialmente en iniciativas que respondan a contextos locales específicos.

3. Presupuesto y seguimiento al Festival de las Artes de Usaquén 2025

Eventos Priorizados.

- Festival de la Afrocolombianidad
- Festival de las artes
- Festival de la igualdad LGTBI
- Festival Hip Hop
- Festival de la danza

La referente informa que cada evento le corresponde de 40 a 50 millones en promedio con la idea fortalecer procesos, saber que son los festivales como se sueña el evento para mirar Co creación en el Histórico y con un mensaje claro de construir eventos con más afluencia de público, es decir un valor aproximado y/o proyectado de **\$ 225.000.000** valor por formular.

Direccionados a Presupuestos participativos Total **\$ 89.760.000**

- Festival de la memoria y patrimonio: \$39.760.000.
- Festival de comparsa y circo de Usaquén: \$50.000.000.

Es importante tener en cuenta que se hace un descuento del 12% para el operador logístico que se aproxima el valor a **\$ 12.000.000** para la secretaria de la cultura por el convenio interinstitucional.

4. Presupuesto y seguimiento a Cumpleaños de Usaquén 2025

La profesional Andrea Echeverri, Líder de la Alcaldía de los proyectos culturales de la localidad presenta que para la navidad de Usaquén en un 13%, en un valor aproximado y/o proyectado de **\$ 65.000.000** valor por formular.

5. Presupuesto y seguimiento a Navidad de Usaquén 2025

La profesional Andrea Echeverri, Líder de la Alcaldía de los proyectos culturales de la localidad presenta que para la navidad de Usaquén en un 14%, en un valor aproximado y/o proyectado de **\$ 70.000.000** valor por formular.

6. Presupuestos participativos e iniciativas priorizadas y ganadoras para ejecución 2025

La profesional Andrea Echeverri, Líder de la Alcaldía de los proyectos culturales de la localidad presenta información sobre los presupuestos participativos 2025

- Escuela de formación de artes y oficio diversos LGBTQ+: \$ 46.840.000.
- Escuela de artes AOA: \$ 80.840.000.
- Laboratorios para crear: \$ 161.840.000.
- Cerrando brechas: \$ 75.225.120.
- Uno dos tres por ti: \$ 119.752.700.

Con un total de **\$ 574.257.820**

7. Propuestas ganadoras vigencia 2025 del programa “Más Cultura Local”

Los recursos son destinados del Fondo Local, Se solicita que, en el proceso de prescripción del CALP (Certificado de Aprobación Local de Proyecto), quede registrado que el CLACP (Comité Local de Arte, cultura y patrimonio) respalda y reconoce a los agentes culturales de Usaquén que resulten ganadores en las convocatorias. Es fundamental que esta información sea socializada de manera transparente con toda la comunidad. Para un total destinado de **\$ 585.000.000** para 15 propuestas ganadoras por \$ 39.000.000 c/u

Propuesta mejora del proceso de inscripción y certificación de proyectos culturales

1. Comunicación a la comunidad:
Informar de manera clara y accesible a la ciudadanía **cómo formular y presentar un proyecto cultural**.
Brindar guías, talleres o acompañamiento técnico para facilitar este proceso.
2. Recomendaciones del CALP a la SDC:
Elevar una recomendación del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio (CALP) a la Secretaría de Cultura (SDC) para que se **modifiquen los criterios de inscripción al CLAP**, con el fin de garantizar mayor transparencia e inclusión.
3. Certificación de agentes culturales:
Aclarar y revisar **quién certifica a los agentes culturales y bajo qué criterios**.
Establecer un proceso claro que indique **quién puede ser certificado y quién no**, evitando discrecionalidad y promoviendo la equidad.

Gestionar el mejor espacio dentro del barrio El Codito para el semillero y la Escuela de la Casa de la Cultura, asegurando condiciones adecuadas para su funcionamiento.

8. Excedentes financieros del programa “Barrios Vivos”

La profesional Andrea Echeverri, Líder de la Alcaldía de los proyectos culturales de la localidad informa que en relación con los recursos disponibles, se menciona la existencia de excedentes financieros del programa “Barrios Vivos” por un valor de **\$428.000.000**, los cuales podrían ser destinados a la cocreación con comunidades y procesos de transformación social.

Otro aspecto relevante es la necesidad de fortalecer el recurso, entendiendo este fortalecimiento como la combinación de capacitación técnica, acompañamiento institucional.

Se resalta la planificación y ejecución del Primer Festival de Rock, como un evento emblemático que busca visibilizar el talento local, generar apropiación cultural, y crear un espacio de encuentro e identidad para la juventud.

9. Cierre de la mesa de seguimiento del PDL

Siendo las 4:30 pm se cierra la reunión de la mesa de trabajo al seguimiento del Plan de Desarrollo local **Comisión Quinta: Cultura, Recreación y Deporte**, agradeciendo a los asistentes por su colaboración en el desarrollo de la reunión, por el compromiso y el objetivo del deber ciudadano.

Se firma en la ciudad de Bogotá D.C., a los diecinueve (19) días del mes de junio del 2.025

Mesa Directiva,

JAVIER VARGAS PRIETO

Presidente

CONSEJO DE PLANEACIÓN LOCAL DE USAQUEN

Elaboro,

KEVIN ALEJANDRO MUÑOZ

Secretario Técnico

ALCALDÍA LOCAL DE USAQUÉN